

ROND KEYSER EN Z-INN KAPEL

Informatie blad van de Beemsterkerk



Verlangend naar licht
OP WEG NAAR EEN FEESTELIJKE
DECEMBER MAAND

Verlangend naar licht

Voorlopig worden de dagen nog steeds in rap tempo korter. Tot het in december wat stabiliseert. En op weg naar de kortste dagen komen dan onze eigen lichtjes erbij. Lichtjes in bomen en struiken, lichtjes aan goten en poorten. Sommigen kiezen daarbij voor uitbundig en veel lichtjes, anderen steken hooguit een kaarsje extra aan. Maar naarmate het donkerder wordt, groeit ons verlangen naar licht. In de kerk halen wij in december ook de engelen er weer bij. Lichtwezens bij uitstek. Of halen zij ons erbij? Engelen begeleiden ons vanaf de eerste advent op weg naar kerst. En elke zondag groeit het licht, steeds een kaars extra!

Maar eerst, op de laatste zondag van het oude kerkelijke jaar (26 nov.) steken wij onze kaarsjes aan voor onze gestorvenen. Vier dat met ons mee. Bezoekdiensten en activiteiten, ook als je dat misschien niet (meer) zo gewend bent. De tijd van advent is ook het begin van een nieuw kerkelijk jaar. Een goede tijd om iets (op)nieuws te beginnen . .

21 MAANDEN OORLOG EN DE HEMEL ALS BEGINNETJE	pg 3
VAN DE KERKENRAAD	pg 6
ADVENT – OP ZOEK NAAR	pg 10
UITNODIGING KERSTMIDDAGEN	pg 11
UIT DE AGENDA	pg 12
MEELEVEN MET LIEF EN LEED	pg 13
ADVENT – HOE JE HET NEEMT	pg 14
BIJ DE KERKDIENTEN	pg 15
KERKDIENTEN	pg 16

SLUITING volgende kerkbode 10 dec. **UITKOMST** 14 dec. copij: nicoschroevers@gmail.com.
VERSPREIDING EN PROBLEMEN: Aagje Pronk Zuiderpad 65, 1461 BS ZOB, 0299-427 010

KEYSERKERK & KEYSERIN

Middenweg 148
1462 HL, Middenbeemster

KERKELIJK BUREAU

kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl
Middenweg 148, tel. 0299 – 681393
open: maandag 09:00 – 11:30

PREDIKANT (& verhuur)

Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403
nicoschroevers@gmail.com

KOSTER KEYSERKERK

Anita & Bert Verkade, 06-52154979
b.verkade@planet.nl

PASTORIE

Middenweg 183
1462 HJ Middenbeemster

KERKENRAAD

Scriba Paula Roelen (paularoelen@gmail.com)
Voorzitter Beheercollege: Remo Strijker,
remostrijker@classiclimo.nl

REKENINGEN PROT. GEMEENTE BEEMSTER

Kerkelijke Bijdrage/gift: NL33 RABO 0342 3014 03
tnv Kerkvoogdij PKN Beemster

Collecte-giften:

NL18 RABO 0356 9160 81
tnv Diaconie PKN Beemster

Z-INN KAPEL

Pr. Wilhelminasingel 39
1461 AL Z.O. Beemster

21 MAANDEN OORLOG & DE HEMEL ALS . . . BEGINNETJE

Zondag 12 november stonden wij met name stil bij 21 maanden oorlog in Oekraïne. Een oorlog die heel lang ons leven intensief bepaalde. Wij leefden mee met de verschrikkingen zoals in Boetsja. Wij hebben ons ingezet voor de (bovenal) vrouwen en kinderen die veiligheid zochten in Beemster en Purmerend. De oorlog bracht ook sterk stijgende kosten voorlevensonderhoud. Rechtstreeks in de prijzen van gas en elektra, en doorwerkend in zoveel andere prijzen.

En toen waren er de verwoestende aardbevingen in Turkije en Marokko met ook zoveel leed. En kortgeleden de escalatie en oorlog in Israël en Palestina. Ook onze eigen, kleine en grotere dingen drongen zich op, en verdrongen de oorlog in Oekraïne voor velen naar de achtergrond. Zo zaten wij 12 november in de kerk, met die Oekraïense oorlog verder van ons bed, zoals dat ook was voor februari 2021. Ook daarom was het goed om te gedenken . .



Vijf kaarsen staken wij aan in gedachtenis aan de vele slachtoffers. De duizenden zijn een niet te bevatten getal, maar elke moeder, vader, kind is een tragedie . . .

Een hemels beginnetje . .

Het is een ritueel wat zich elke zaterdagavond in ons huis afspeelt. Als ik een uur of elf 's avonds de woonkamer inkom, vraagt Marie: "en?" En ik zeg dan: "ik heb een beginnetje". Dat klinkt

dan wankel, maar dat is het niet. Een beginnetje is iets prachtigs. Met een beginnetje worden de mooiste boeken en schilderijen geboren. Met een beginnetje lach je elkaar na een flinke ruzie toch weer toe. Met een beginnetje hangt al wat kan, al wat je wilde, niet meer ongrijpbaar in de lucht, maar voel je dat het bereikbaar is.

Ik kan mij nog herinneren hoe ik op de Middelbare school soms zat te zweten boven een proefwerk natuurkunde. Zo 'n proefwerk begon vaak met iets eenvoudigs. Dat wist ik nog wel. Maar al bij vraag 1b wist ik soms niet wat ik moest, en dan bij 1 c en d ook niet. Maar ergens vond ik dan altijd toch weer iets wat ik wel wist. Daarop kon ik dan bouwen, en dan was er rust. In die rust ging vervolgens het ene na het andere deurtje open. Alsof er ergens een lichtje was aangezet.

Zoiets is in mijn ogen ook de bijbelse essentie van dat prachtige iets wat de naam hemel heeft gekregen. De hemel is de plek om beginnetjes op te doen. De hemel is een deurtje ontdekken in wat eerst een blinde muur leek.

DOOR DE BOMEN WEER ZIEN . .

Ik wil ook nog wel eens de weg kwijtraken als ik alleen een bos in ga. Ook dan is het regelmatig zweten. Want alle bomen en elk weggetje ertussen lijken dan steeds meer op elkaar. En als het dan ook nog donker wordt in dat bos, wordt het nog spannender. En dan, plotseling iets zien wat je herkent! En meteen beseffen: nu weet ik het weer. Nu kom ik eruit. Dat is de hemel!

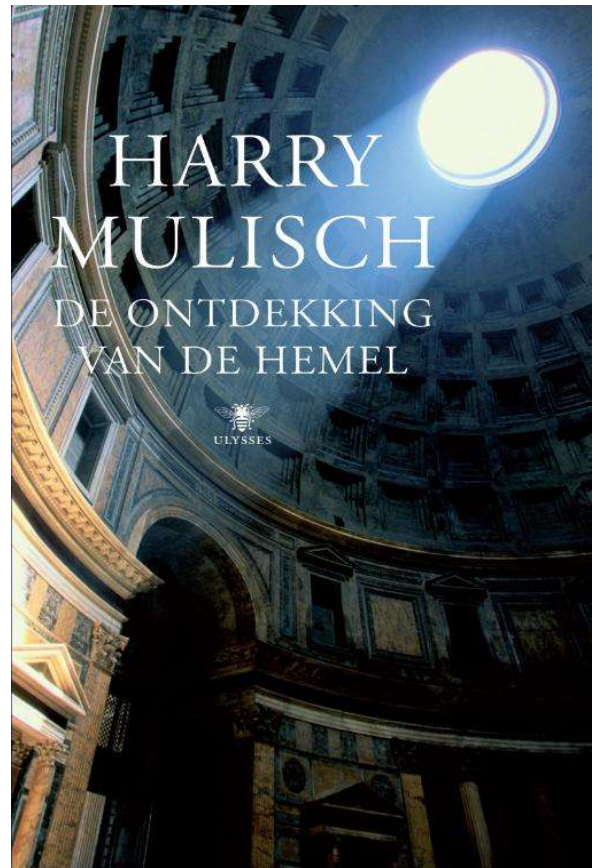
DE ONTDEKKING VAN DE HEMEL

In de bijbel en in onze traditie woont God in de hemel. Maar daar woonde hij niet altijd. Aanvankelijk woonde God vooral in zijn tempel. Als je God zocht, met een probleem of omdat je heel blij met iets was en dankjewel wilde zeggen, wist je precies waar je hem kon vinden: in de tempel. Maar toen kwam de zogenaamde Babylonische ballingschap. Na een verloren oorlog werd een groot deel van de bevolking uit het land gezet, en naar Babel gebracht. Ver weg van 't eigen land en ver van de tempel. Waar moest je nu God zoeken? Toen hebben de Joden daar gaandeweg de hemel ontdekt of herontdekt. Ontdekt dat God niet alleen te vinden was op die ene plek, op dat moment zo ver weg, maar dat hij onzichtbaar met hen mee was getrokken. Dat hij eigenlijk overal om hen heen was.

Het enige wat zij moesten doen was aankloppen. Dan zou hij er zijn. En dat is ook de naam geworden van de bijbelse God. Als Mozes bij de brandende braambos God naar zijn naam vraagt is het antwoord: "Ik zal er zijn" is mijn naam. Ik zal er zijn waar je ook bent. Je hoeft alleen mijn naam te noemen. .

THUISKOMEN . .

Zo leerde eeuwen later Jezus de zijnen ook bidden: "Onze Vader die in de hemel zijt". Die hemel is dan niet langer ver weg. Met het uitspreken van die woorden creëer je de hemel om je heen. Of misschien beter gezegd, met het uitspreken van die woorden doe je de deur naar die hemel open. En met het openen van die deur kom je thuis. En dan, zoals een kind thuiskomt in een ouderlijk huis waarin het goed is. En thuis maakt het even niet uit wat er allemaal is gebeurd. Thuis is het veilig, thuis zijn ze blij met je. Al heb je misschien soms iets stoms gedaan, of is er iets niet gelukt wat je zo graag wilde. Thuis val je nooit door de mand. Thuis komt het goed. Want daar ben je nooit alleen! Wat er ook is - eerst maar een kopje thee, of twee armen om je heen.



Voor dat alles staat hemel. Voor een veilig thuis waar je ook bent en wat er ook gebeurt of gebeurd is. Zeelui hebben die hemel opgeroepen midden in een storm. Zieken op hun ziekbed. En die veilige hemel was en is er in verbijsterende oorlogen. Even als een cocon om je heen.

ST MAARTEN – KINDEREN ZINGEND DOOR DE STRATEN

Even! De hemel is voor levenden geen plek om te blijven. Daarvoor is de aarde bedoeld. Een aarde die soms zelf een beetje hemels is: Op St Maarten hadden wij weer een vuurkorf bij de kerk aangestoken. En dan komen er kinderen met hun lampionnen aangelopen. Hele kleintjes, nog verdroomd. Groters, die misschien een laatste keer op pad zijn. En dan kijken ze naar het vuur en dan zingen ze hun lied. Ze roosteren hun marshmallow. En de hele wereld is in orde – de aarde een beetje hemels.



De aarde is soms ook een hel. Een hel die wij voor een groot deel als mensen zelf creëren en in stand houden. Of het nu gaat om oorlogen, om het klimaat, of als wij elkaar soms in het klein elkaar het leven behoorlijk onmogelijk maken.

En toch! De aarde is onze plek, om ervan te genieten, of om er iets van te maken. De hemel is daarbij alleen de plek om even moed op te doen, nieuwe ideeën, vertrouwen. Het gevoel dat je er niet alleen voor staat, of het besef dat je altijd weer nieuw kunt beginnen. De hemel is de plek om er even uit te stappen en om er dan weer in te stappen. Met af en toe een nieuw beginnetje, en de rest komt dan. Zeker weten . .

VERANDEREN

BEGIN MAAR VAST

**DE MAATSCHAPPIJ
KOMT WEL**

Loesje

VANUIT DE KERKENRAAD

Het gaat nu snel. De feestelijke maand december komt er al aan. Voor je het weet staan wij op de drempel van een nieuw jaar 2024 en 401 jaar Keyserkerk. Op naar de 500 . . . 😊

Op het symposium van 14 oktober leerden wij dat onze kerk in 1623 wel in gebruik werd genomen, maar nog lang niet af was gebouwd. Dat gebeurde pas gaandeweg. In die zin is het dus ook prima dat de Glossy pas in 2024 zal uitkomen. Zo ebt het feest nog even na . .

Aanstaande zondag presenteren wij een heuse roman, die Peter Leek op verzoek heeft geschreven: Moord in de Stovenkamer. Een beetje luguber? Het is luchtig geschreven.

Zondag 26 november steken wij de kaarsje aan voor onze gestorvenen, daarna gaan wij op weg naar kerst met Ere zij God en . . . vrede op aarde!



De maand oktober was een maand waarin veel gebeurde. In één weekend was er een heel mooi symposium, een gemeenschapsveiling waar wij ook als Beemsterkerk druk mee waren, en een feestelijke doopdienst.

Het symposium 400 jaar Keyser kende drie sprekers met mooie afwisselende verhalen. Arjan Nobel stond erbij stil hoe het er kerkelijk aan toe ging in Beemster aan het begin van de 17-de eeuw. Hoe het getreuzel van de hoofdingelanden (rijke Amsterdamse Beemsterlingen die een stevige vinger in de kerkelijke pap wilden) de weg al meteen opende voor Katholieken en Doopsgezinden. En hoe het er ook voor zorgde dat Beemsterlingen aan de randen van de polder al meteen hun kerkelijke thuis zochten bij omliggende gemeenten. Zo kon het bij die ene kerk in de polder blijven. Koen Ottenheim gaf aan dat de Keyserkerk minstens zozeer de kerk van stadstimmerman Staets en van stadssteenhouwer Dankerts was. Zij vormden in het Amsterdam van het begin van de 17-de eeuw een bouw-Drie-eenheid. Maar het ontwerp was van . . . de Keyser. Ottenheim gaf ook goede historische papieren aan het feit dat de glossy De Keyser pas in 2024 uitkomt. De Kerk zelf was in 1623 nog lang niet afgebouwd. Dat gebeurde pas in de jaren erna. De

laatste spreker, Herman Wesselink, opende de aanwezigen de ogen voor veel details van de kerk, die je pas ziet als je goed kijkt!

De Kleine Keyser

Ter afsluiting van het symposium stond er VERRASSING op het programma. Dat begon met de onthulling van een miniatuurkerk die wij vanuit de Beemsterkerk cadeau hebben gegeven aan het Historisch Genootschap en die in het museum Betje Wolf te zien zal zijn. Meteen daarop pakten twee dames plotseling het podium. Het bleken Betje Wolff zelf en de huishoudster van ds Wolff te zijn. Zij namen de aanwezigen even mee naar de tijd van de predikant die het langst hier stond en ook in de kerk begraven ligt. Ook hij had volgens de dames erg genoten van alle aandacht voor 'zijn' kerk.



Een veiling vol gemeenschap

Op diezelfde 14-de oktober van het symposium was er 's avonds de Gemeenschapsveiling. Aan het begin leek het erg stil. Gelukkig liep de zaal toch nog goed vol. Als Beemsterkerk hadden wij ook tal van kavels aangereikt en vrijwilligers voor de vele taken rond de veiling. Ook via de stichtingen rond de koren. Uiteindelijk werkte dat mee aan een mooie avond met weer een mooi resultaat. Er werd een kleine 14.000 euro bij elkaar geboden!



Inspiratie opdoen op Terschelling

Het weekend van 20/21 oktober bezochten een aantal Beemsterkerkers het tweejaarlijkse Inspiratiefestival op Terschelling. Het was een stormachtige editie, maar ook boordevol inspiratie!

Op naar een nieuwe predikant

In de dienst van 29 oktober werden de leden van de beroepingscommissie gepresenteerd. Zij gaan zich sterk maken voor het binnenhalen van een tweede predikant. Staande van links naar rechts: Femke Leek, Lourine Mechielsen, Peter de Waal, Regina Janse, Netty Rutz, Rene Reinders en Leonard Dijkstra (verbinding naar de kerkenraad). Voorzitter van de commissie, Lourine, riep op om namen van predikanten door te geven aan de commissie die in het profiel passen.

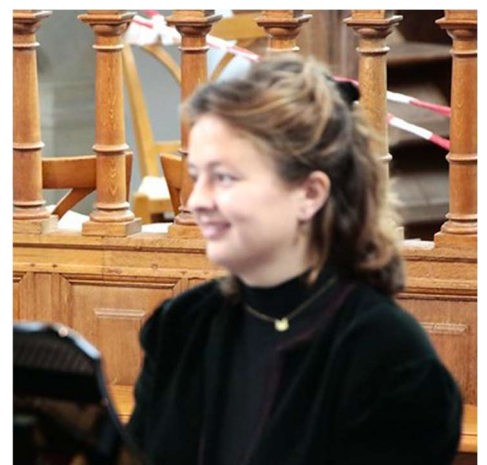


Presentatie beroepingscommissie in de kerkdienst van 29 oktober

Marie, Netty en Henk verzorgden weer een mooie lichtjeswandeling op Allerzielen van de kerk naar de begraafplaats. Het stormde dit jaar enorm. Het voelde goed om dat samen te trotseren.

Het Beemster Kinderkoor met een nieuwe muzikale leiding

Ook dit jaar zong het Beemster Kinderkoor tijdens het oogstfeest in de kerk. Voor het eerst in meer dan 20 jaar gebeurde dat echter niet o.l.v. Jan Maarten Koeman met Tiny Mol achter de vleugel. Zij namen immers dit jaar afscheid. Stijn Aartsen heeft het stokje over genomen en doet dat met verve. Maite Hes geeft de muziek vleugels . .

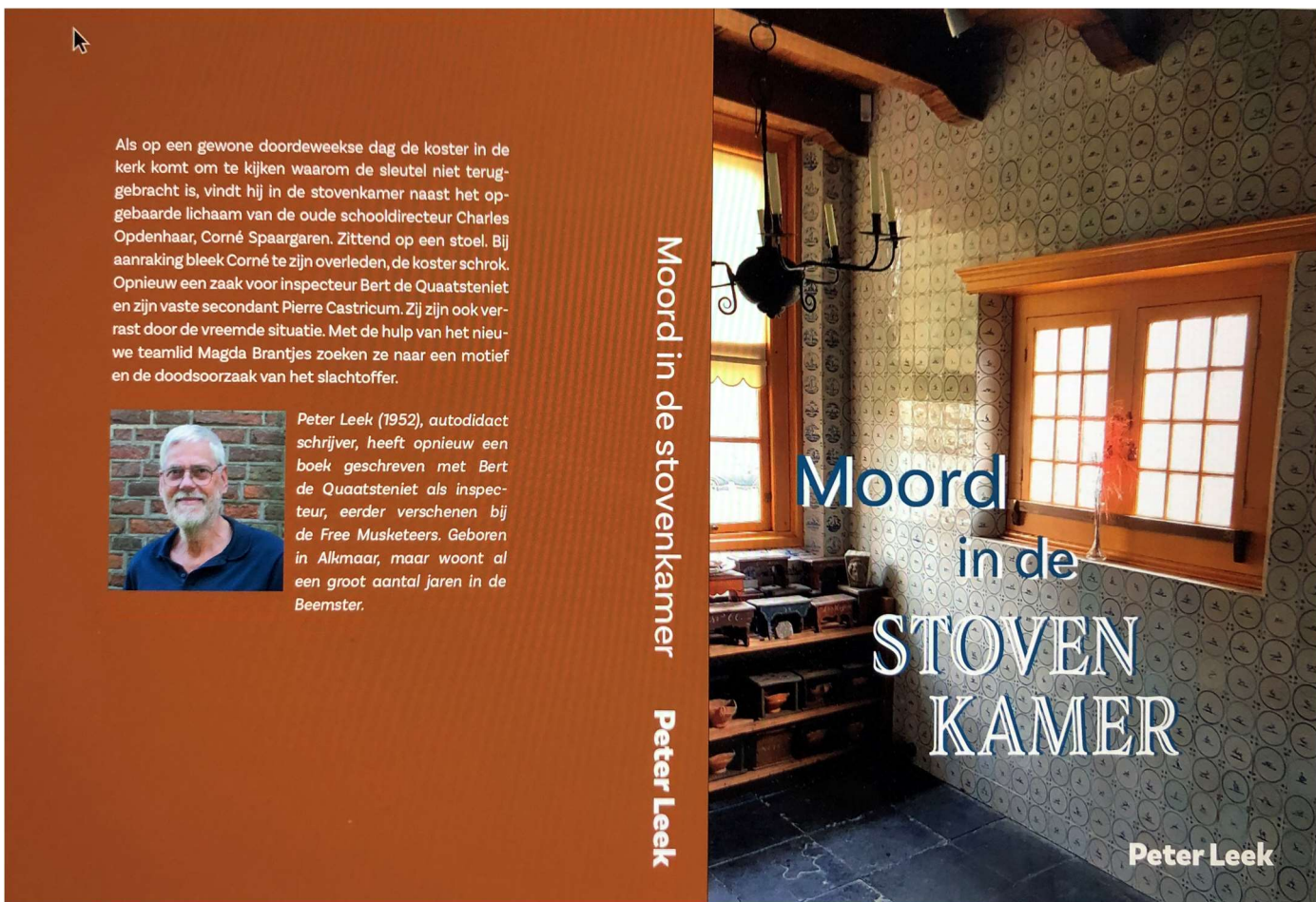


Pas gerestaureerd . . ?

Was de kerk niet pas gerestaureerd? Waarom bladdert de verf dan nu alweer zozeer van de muren? Er viel ook nog glas-in-lood naar beneden. Soms gaat het niet vanzelf! Maar er zit actie op. Donderdag 16 november komt verfleverancier Remmers wat proeven doen in de kerk. Diezelfde dag komt de glaszetter naar het loszittend glas kijken. Kerst zullen wij weer vieren in een stralende kerk, maar naar blijvend verf-succes zal nog wat langer gezocht moeten worden. Dat gaan wij dan ook doen. Verder is het de bedoeling dat dan ook de infrarood stralers in de kerk hangen, die uiteindelijk het verwarmen van de kerk minder kostbaar en duurzamer moeten maken.

Feit en fictie: Moord in de kerk?

In de dienst van 19 november vindt ook de presentatie plaats van de roman die speciaal is geschreven rond het 400 jarig bestaan van de Keyserkerk. In dat jaar hebben wij veel feiten en herinneringen naar boven gehaald en met een mooie Historische kerkdienst, een korenfestival en zeker ook met het Theaterspektakel Blitskikker weer veel nieuwe herinneringen gecreëerd. Dan mag een beetje fictie ook wel. Fictie in een boek wat ook speelt met de werkelijkheid zoals wij hem zo goed kennen. Met de koster Anita en Bert, met Femke Leek als zangeres, en 'de dominee en zijn vrouw' ontbreken ook niet. Er zijn inmiddels al een kleine 70 boeken besteld!



Het boek kost 14,95 bij directe inschrijving en betaling (later 16,95?)

Betalen kan via NL43RABO 0342306073 ten name van P.J.M. Leek

Opgeven voor het boek kan bij Peter Leek zelf: pjmleek@gmail.com

Een mooi cadeautje voor Sinterklaas 😊

FINANCIËN tot eind oktober

Kerkelijke bijdrage	€ 57.693,--	Overige giften	€ 870,--
Solidariteitskas	€ 2.350,--	Collecte	€ 14.507,--
Kerkbode	€ 3.966,--		

Dank voor alle bijdragen!

ADVENT - OP ZOEK NAAR . .



Ik ben op zoek. Elk jaar weer, als de advent begint.

Vier weken om je in te stemmen op kerst. Maar hoe lukt dat het best? Dus zoek ik een bepaald moment, een ritueel, of iets wat mij meteen in de goede stemming brengt.



Natuurlijk zijn er de vele uiterlijke tekens die naar kerst verwijzen. De lichtjes aan de huizen, de kerstboom mooi versierd. Onze rookmanneltjes uit het Eertsgebergte roken wierrook en op de kerstpiramide draaien de engeltjes en herdertjes rond en rond op de warmte van kaarsen. En alles moet voorzichtig uit dozen worden gehaald. Koekjes bakken hoort er eigenlijk ook bij, en natuurlijk de liederen en verhalen in de adventsdiensten, van Zacharias, Maria en van de engel Gabriël.

Alles met aandacht doen helpt zeker om het kerstgevoel op het spoor te komen en om het soms even in handen en hart te hebben. Maar intussen geloof ik dat het ware ritueel is, het zoeken naar dat ware moment. Zoeken houdt open en maakt ontvankelijk

- voor onverwachtse ontmoetingen en voor momenten van verwondering. Het scherpt de waarneming.

Laat ons poreus worden. Ons gewone perspectief krijgt scheurtjes, waardoor een ander licht op dingen valt. Ik heb mijn ware adventsritueel gevonden. Het is het zoeken!

OUDERENKERST IN KERK EN KAPEL - UITNODIGING

*Het team van Vriendschappelijk Huisbezoek
van de Samenwerkende Kerken Beemster nodigt van harte uit:*

Op **donderdag 14 december 2022** is er een gezellige eerste kerstmiddag om in te stemmen op kerst in **een knusse Z-INN Kapel in Zuidoostbeemster**. De middag start om 14.30 uur en gaat tot 16.30 uur. U wordt vanaf 14.00 uur ontvangen met koffie met lekkers. Vervolgens neemt Lianne Bakker plaats aan de vleugel. Zij speelt en zingt bekende en minder populaire winter- en kerstliederen en nodigt uit tot kerstsamenzang. In de pauze zijn lekkere hapjes en een drankje. Medewerking is er ook van de Beemster voorgangers.



Op **vrijdag 15 december** is er een tweede kerstmiddag in **een mooi versierde Keyserkerk in Middenbeemster**. Eveneens vanaf 14.30 uur tot 16.30 uur. (met koffie vanaf 14.00 uur) Muzikale gasten zijn dan de vier vrouwen van het Rusalki Quartet. Zij zingen kerst- en winterliederen uit veel verschillende landen in prachtige kostuums. Ook hier is volop lekkers en de samenzang wordt begeleid door Jan Pronk van achter het orgel.

Op beide middagen zullen onze gastvrouwen u verzorgen. De Herbergen zijn open! Beide middagen zijn gratis. Wel is er een collecte voor de kosten van de middag. Wees welkom!

Aanmelding is noodzakelijk in verband met een goede voorbereiding.

Graag zo snel mogelijk aanmelden bij mevrouw Elly Groot-Rijswijk:

via 06 33350109, of per mail: elly.rijswijk@hotmail.com

We zien er naar uit! Schuif gezellig aan (ook als je je nog lang niet zo oud voelt ☺)

Namens allen, Elly Groot, Nel van Twisk, Marie Schroevers



UIT DE AGENDA . .

VROUWENCAFE VROUWEN@GO!



Deze novembermaand twee keer een vrouwencafé. De vorige editie met onze nieuwe burgemeester was zeer goed bezocht. Donderdag 23 november is het laatste café van dit jaar. 19.30 gaan de deuren open en 20.00 begint de avond. De gast is deze keer Emmy Smidts. Zij is coach en richt zich op de sleutel naar een gezonde levensstijl. Het vrouwencafé is er alleen van en voor vrouwen. Opgave graag:

Info en opgave: marie-luise-dow@quicknet.nl



CONCERT in SAMENWERKING MET P3: 3JS - De Kerstengel is gekomen Maandag 18 december: UITVERKOCHT!

Omdat er nog regelmatig gebeld wordt voor kaartjes: Het concert is helaas helemaal uitverkocht!

KINDERKERST in de KEYSER (Met live muziek) KERSTMUSICAL: DE KINDEREN VAN BETHLEHEM

Vrijdag 22 december, 19.00 – 20.00

De kinderen van het Beemster Kinderkoor spelen en zingen het al oude kerstverhaal elk jaar weer. Dit jaar met versterking van enkele jongeren van het Beemster Tiener-theater. Weer komen de drie koninginnen en engelen ten tonele, en natuurlijk Maria en Jozef. Deze keer staan echter vooral de kinderen van Bethlehem centraal die hun ouders moeten ophalen uit hun fascinatie van geld verdienen aan al die bezoekers van Bethlehem . .



MEELEVEN IN LIEF EN LEED . .

Zondag 26 november blikken wij achterom en gedenken wij onze gestorvenen. Met name noemen wij wie dit jaar uit ons midden zijn weggevallen, en vervolgens is er ook de gelegenheid om een kaars aan te steken voor wie al langer overleden zijn. Maar wat is tijd? In elk geval is leven niet alleen een uren, dagen en maanden te vangen.

Zoals elk jaar steken wij daarbij ook een kaars aan voor de naamloos gestorvenen. Of althans voor ons naamloos, of deel van een ontelbare menigte. De duizenden die inmiddels in de oorlog tussen Oekraïne en Rusland zijn overleden. Naar schatting zijn in Oekraïne alleen al ruim 70.000 soldaten overleden en naar schatting 300.000 Russische. In de oorlog tussen Israël en Gaza gaat het om zo 'n 11000 Palestijnen en 1200 Israeli 's. En elke dode is een tragedie . .



14 Oktober is **Lijda Johanna Brand** overleden. Vele jaren woonde zij aan de Zuiderweg in Zuid-oostbeemster. Een aantal maanden geleden is zij verhuisd naar een verzorgingshuis in Zaandam. Wij bezochten haar nog een week voor haar overlijden om haar vanuit onze gemeente een bos bloemen te brengen. Zij was er blij mee, maar voelde zich niet helemaal lekker. Zij keek terug op een mooi leven, vol eenvoud, zoals zij dat fijn vond.

Dit jaar zal de naam van oud-kerkenraadslid **Fred van Tongeren** de eerste naam op de Gedachtenis van Gestorvenen zijn. Vorig jaar was dat die van oud-voorzitter **Geuch Tuil**, en het jaar ervoor die van oud-voorzitter **Jan Dijkman**.

In de kerkdienst van 12 November was er na de dienst weer een verkoop van kaarsen voor India. **Cor en Atie** deden dat zoals altijd. Bij binnenkomst vertelden ze dat drie weken ervoor hun kleinkind was overleden bij een verkeersongeluk. Wat een verdriet.

Bloemen waren er die zondag ook voor **Jannie Been**, die al een poosje kwakkelt met haar gezondheid. De week ervoor waren de pompoenen voor **Corrie Heij en Leni Huizer**, haar partner, bij 45 huwelijksjaren. Diezelfde tijd overleed een zwager en moest een ander zwager ook de medische molen in. Corrie zou de bloemen ophalen, maar kreeg een behoorlijk heftige Covid. Soms komt er veel samen. Pompoenen waren er ook voor Barbara Visser en voor Netty en Nico Rutz.

Toen Nico **Pita Schipper** en Jan laatst bezocht waren beiden zo blij dat ze weer samen in hun huisje verenigd waren. Pita was ook wel wat bang nu zij twee keer achtereen met een tia in het ziekenhuis belandde. Maar meer dan genieten tussendoor kun je niet. Vorige week moest zij jammer genoeg weer worden opgenomen . .

“Meeleven met lief en leed” staat vaak ook vermeld in de nieuwsbrief. Geef u daarvoor op bij Marie. In verbondenheid, Marie en Nico Schroevers

ADVENT - HET IS MAAR HOE JE HET NEEMT



Er waren eens twee tweelingzusjes. Zij leken uiterlijk precies op elkaar. In hun doen en laten waren zij echter totaal verschillend. De één hield van de winter, de ander van de zomer. De één rekende graag, de ander schreef graag opstellen en verhaaltjes. Het meest opvallende verschil was echter, dat de één altijd positief en optimistisch was, de ander altijd pessimistisch en negatief.

Op weg naar kerst dachten de ouders na over de cadeautjes. Zou het niet mooi zijn als onze meisjes de wereld eens konden zien door de ogen van hun zusje. Misschien kunnen wij daarvoor iets bedenken.

En zo gaven ze het negatieve meisje de mooiste cadeaus die je je kunt voorstellen. Ze kreeg de nieuwste iPhone, een gouden ketting en de duurste fatbike. Het positieve meisje kreeg een krant met paardenvijgen. Nieuwsgierig wachten de ouders op de reactie van hun dochters.

Het pessimistische meisje begon meteen te klagen. Hoe kun je nu met zulke mooie cadeaus ongelukkig zijn, vroeg haar moeder. Het meisje antwoorde: De telefoon is volgend jaar alweer oud, en mijn vriendinnen zullen jaloers zijn op de ketting. Zo 'n fiets wordt zeker snel gestolen.



Het optimistische meisje daarentegen huppelde vrolijk door de kamer. Hoe kun je je nu over zo 'n akelig cadeau zo verheugen, vroeg haar vader? Heel eenvoudig, zei het meisje, ergens in of om het huis moet een pony staan . . .

**BIJ DE KERKDIENTEN VAN GEDACHTENIS EN ADVENT
MET KAARSEN EN ENGELEN**

Vanaf 29 oktober stapten wij in een serie diensten rond één van de meeste kenmerkende begrippen in alle bijbelverhalen: HET LAND! Het land waar bijbels gesproken naar verlangd wordt. Waar om gevochten wordt. Maar ook het land wat zijn oogst geeft of weigert. 19 November gaat het om de spanning tussen land en water. 26 November ronden wij het thema af met het bijbelboek Openbaring waarin land bijna helemaal verandert in een hemelse bestemming. Alsof Hemel en aarde samenvallen.

Zondag 19 november – de scheiding tussen het land en het water

God schiep het droge te midden van het water. Niet omdat het één beter is dan het ander, wel omdat het onderscheid kunnen maken ertoe doet. Het water staat voor bewegelijkheid en dynamiek. Het land staat voor stabiliteit en vastigheid. Het land kan beven, het water kan alles overspoelen. Dreigend wordt het vooral als beide zo vermengd worden dat niet duidelijk is waar het ene begint en het andere eindigt. Dan krijg je . . . drijfzand!

Zondag 26 november – Aarde en hemel

Hemel en aarde horen bijbels gesproken onafscheidelijk bij elkaar, en de hemel gaat daarbij vaak aan de aarde vooraf. Maar als wij afscheid nemen, in dagen van vergankelijkheid wordt de hemel ook een toekomstperspectief als aards leven ten einde loopt . .



De biddende engel

Op de zondagen van advent staan engelen centraal. Op twee momenten verschijnen deze lichtfiguren in de evangelielverhalen. Als Jezus nog niets kan zeggen en als hij niets meer kan zeggen. Daartussenin wordt verteld dat Jezus zelf de zwaartekracht weerstond en nog steeds geven zijn woorden vleugels. De engelen die wij in de evangeliën tegenkomen zijn niet zoet, laat staan zoetsappig. Ze verrassen, zetten je op het verkeerde been . . . of juist het goede?! Ze dagen uit om de zwaartekracht te weerstaan en om toch ook de kracht uit je wortels te halen. Ze willen verleiden om evenals zijzelf licht te brengen daar waar het nodig is.

KERKDIENTSTEN IN KERK EN KAPEL

De diensten van de Beemsterkerk vinden zowel in de Keyserkerk als in de Z-INN Kapel plaats. Hou het schema er bij zodat u niet bij de verkeerde deur staat 😊

ALLE DIENSTEN IN KERK & KAPEL ZIJN ALTIJD LIVE TE VOLGEN EN TERUG TE ZIEN OP: KERKDIENSTGEMIST MIDDENBEEMSTER

19 nov. WATERMENSEN

10.00 KERK Solozang: Femke Leek, Fransje Christiaanse Monique Schoorl en Nikki Adema

Na de dienst is er de presentatie van het boek, Moord in de stovengkamer, van Peter Leek.

26 nov. GEDACHENIS VAN GESTORVENEN

10.00 KERK Lianne Koot, harp; Femke Leek, solozang

3 dec. EERSTE ADVENT

**10.00 KERK De engel die vraagt naar ons verlangen
Solozang: Femke Leek**

10 dec. TWEEDE ADVENT

**10.00 KAPEL De engel van de verbazingwekkende gratie
Lianne Koot, harp; Femke Leek, solozang**

17 dec. DERDE ADVENT

**10.00 KERK De engel van de opstanding
Solozang: Femke Leek**



