

BEEMSTERKERK 209^{de} nieuwsbrief



Zaterdag gaan de kinderen weer oogst knutselen. Kastanjes rijgen, kransen versieren, formule-1 auto 's maken van winterpeen en natuurlijk pompoenen uithollen en voorzien van ogen, oren en een lachende of juist een griezelige mond. De pompoenen spreken altijd het meest tot de verbeelding. Wel op je vingers letten!

Na het knutselen brengen wij alles naar de kerk, waar het decor wordt voor de feestelijke oogstdienst van zondag. Het thema is: Zaaïen en oogsten als het nieuwe paradijs. Verwijzend naar het beroemde verhaal van Adam en Eva die uit het paradijs worden gezet. Adam krijgt te horen:

Een leven lang zul je zwoegen op de akker om daarvan te eten. Dorens en distels zullen er groeien. Zweeten zul je voor je brood, totdat je terugkeert tot de aarde, waaruit je bent genomen . .

Eva krijgt te horen dat haar zwangerschap en het baren tot een last zal zijn. Hoe anders was hun lui-lekker leven in het paradijs. Je zou toch een leven lang blijven zuchten dat het "vroeger altijd beter was"? Of heeft zaaïen om te kunnen oogsten ook wel wat? In de afgelopen Regenboogdienst klonk: Toen ik God om moed vroeg gaf hij mij een gelegenheid om moedig te kunnen zijn . . .

Een oogstdienst vraagt ook om muziek. Als het werk gedaan is, dan is het tijd om vrolijk te zijn, iets lekkers te eten en drinken, de voetjes van de vloer en zingen! Femke zingt onder andere van "de kleuren van de wind" en van het 'Rijke land waarin wij wonen'. Het Beemster Kinderkoor wat september weer van start is gegaan zingt tal van oogstliedjes . . .



Overal vruchten waar ik ook kijk, lekkere appels, fris en gezond, peren en pruimen glanzend en rond:

Refr. 't Is nu herfst, de oogst is heel rijk . .

Met mijn vriendjes, waar ik ook kijk, samen met iedereen zingen wij luid: mooie pompoenen en lekker fruit. Refr.

Bijna driemaal Aartsen

Stijn Aartsen is vorig seizoen dirigent geworden van het Beemster Kinderkoor na het afscheid van Jan Maarten Koeman (die aanstaande zon dag achter het orgel plaatsneemt!). Maar ook Margreet Drijver nam afscheid als dirigent van het Projectkoor. Toen vroegen wij Stijn: zou je dat misschien ook willen en kunnen? Hij was meteen enthousiast, en na een aantal weken repeteren zijn de zangers van het projectkoor enthousiast over Stijn. Het kinderkoor zingt aanstaande zondag en het projectkoor twee weken later. Daar tussen zit een dienst met een gastpredikante. Herriane Allewijn nam vorig jaar afscheid als predikante van Landsmeer, en zij is . . . de moeder van Stijn. In die zin dus bijna 'driemaal Aartsen'☺

KERKDIENTEN VAN DE KOMENDE WEKEN:

20 okt. FEESTELIJKE OOGSDIENST
10.00 KERK KLEUR BEKENNEN
met het Beemster Kinderkoor o.l.v. Stijn Aartsen

27 okt. DIENST MET GASTPREDIKANTE
10.00 KAPEL Herriane Allewijn (de moeder van Kinderkoordirigent Stijn!)

3 nov. FEESTELIJKE ZANGDIENST
10.00 KERK KLEUR BEKENNEN
met het Projectkoor Beemster o.l.v. Stijn Aartsen

Nieuw project van het projectkoor: Kerst!

Woensdag 13 november start het tweede project van het Projectkoor. Onder leiding van Daphne Becka wordt er gerepeteerd op Engelse Carols, Duitse Weihnachtslieder en Nederlandse kerstliederen. Zin om mee te zingen? (Let op: alten komen op dit moment op de wachtlijst)



Het koor start op woensdag 13 november, van 19.30 tot 21.30. Het koor zingt dit jaar op kerstmorgen. De kosten voor het hele project bedragen 30 € met kop koffie in de pauze. Aanmelden/info: 06 45766860, marieschroevers@gmail.com

VROUWENCAFE VROUWEN@GO! – HET VOLGENDE CAFÉ IS ER OP 24 OKTOBER (20.00)



Het maandelijks vrouwencafé, alleen voor vrouwen, opende dit seizoen op 27 september voor het eerste weer zijn deuren. Het was tot de laatste stoel vol, en rond de kunstzinnige duizendpoot Nanska van de Laar ontstond een heel mooie avond.

De volgende gast is Nancy Bakker, voorzitter van de voetbal, drijvende kracht achter Bij Moeders, en meer. Waar haalt ze haar tomeloze energie vandaan? Wat drijft en motiveert haar?

De verdere data zijn 28 November en 23 Januari, 27 februari, 27 maart en 24 april

Het Vrouwencafé verstuurt uitnodigingen voor elk café. Wil je die ook ontvangen, geef je dan op via het onderstaande mailadres. Sowieso even aanmelden als je wilt komen. Kosten: € 5 pp.

Info en opgave: marieschroevers@gmail.com

Lief en leed

Afgelopen maandag hebben wij afscheid genomen van **Cor Prins**. Cor was een man met veel talenten. Als boerenzoon was hij verbonden aan de grond. Maar Cor was ook een mensenmens, die graag mensen hielp en die graag verbinding bracht. Dat deed hij al in zijn werkzame leven bij de bank, en daarna. Op het kerkerf bekommerde Cor zich jarenlang om het riet in de sloten. Hij was deel van de lammerencommissie, was actief bij het vriendschappelijk huisbezoek, hij zong bij de projectkoren en hij was een vertrouwd gezicht bij onze diensten. Wij zullen hem missen.

De bloemen gingen de afgelopen zondag naar gastpredikante **Liesbeth Baars**. Zij was zichtbaar en aangenaam verrast. Voor **Leonard Dijkstra**, die ouderling van dienst was en die met zijn man Jan Pieter een interactief onderdeel in de dienst verzorgde werd “lang zal hij leven” gezongen, want hij was die dag jarig.

Zelf waren wij afgelopen weekend op verjaardagsvisite bij onze zwager in Dresden. Het was een feest met veel muziek en spel en met een mooi gedicht. Ergens heeft onze zwager de prachtige traditie gestart om bijzondere gelegenheden ook te versieren met een mooi opgedragen gedicht. Uit het hoofd, of zoals de Engelsen zeggen: by heart (uit je hart). Deze keer was het De pelgrim van Herman Hesse. Een dichtvertaling kon ik zo snel niet vinden, daarom met hulp van google:

Ik was altijd op reis, altijd een pelgrim,

Ik heb weinig bewaard, geluk en wee zijn weer verdwenen.

De betekenis en het doel van mijn omzwervingen waren onbekend

Duizend keer viel ik, steeds heb ik mij weer opgericht

Ach, het was de liefdesster, waarnaar ik op zoek was gegaan

Die zo heilig en zo ver in de hoogten hing.

Voordat ik het doel kende, was mijn lichtvoetig,

Ik heb veel hoogte-plezier en enig geluk bereikt.

Nu ik amper de ster erkent heb

Is het al te laat en heeft hij zich afgewend,

Er waaien ochtendbuien.

Afscheid neemt de kleurrijke wereld

die mij zo dierbaar was weg

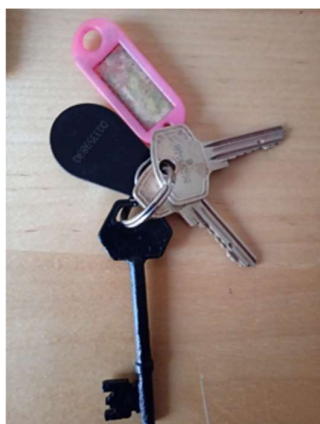
Heb ik het doel ook gemist?

De reis was echter een mooi avontuur

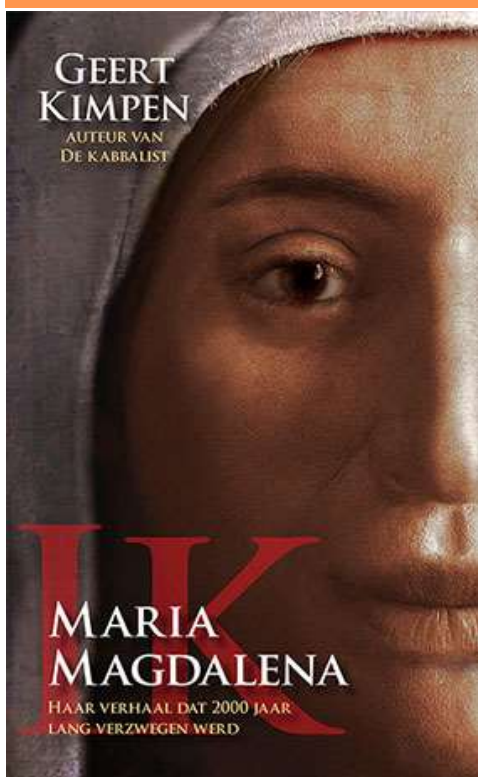
Zo kun je je 70-ste vieren als een terugblik op een mooi avontuur. Wanneer heb jij voor het laatst een gedicht of een mooie tekst uit je hoofd geleerd? Dat is, evenals een dagelijkse sudoku, goed voor je hoofd, en, ook nog eens voor je hart.

Eindelijk teruggevonden

Ruim acht jaar geleden raakte Piet Groot, toen nog wonend met Els in Beemster, zijn sleutelbosje van de kerk kwijt. Piet zocht alles af en kon het toch niet vinden. Hij was er 'ziek van'. En dan het wonder. Terwijl Els onlangs op reis was kreeg zij een belletje van de bewoners die vijf jaar geleden in hun huis zijn getrokken. Ze hadden een bosje sleutels gevonden. Ze lagen in een bodembedekker, en dan niet in de achtertuin, waar Piet zolang gezocht had, maar in de voortuin. Ze zagen er natuurlijk niet meer uit. Eén bonk roest. Maar Piet heeft nog steeds gouden handen en inmiddels glimmen de sleutels weer. Eens kijken of de alarmtag nog werkt 😊



De komende weken



BIJBELS LEERHUIS – 24 oktober, 7 november . . 9.45 – 11.00 in de Z-INN Kapel

Dit najaar lezen wij delen uit evangeliën die wel heel oud zijn, maar die niet in de bijbel zijn opgenomen. In de tweede helft van de vorige eeuw werden bij grote opgravingen tal van nieuwe teksten gevonden waardoor wij nu een veel completer beeld krijgen van die eerste eeuwen waarin het Christendom vorm kreeg. De komende twee keer staat het Evangelie van Maria Magdalena centraal, met dat van Thomas zeker de teksten die het meest tot de verbeelding spreken. Waarom werden zij niet opgenomen in de bijbel?

Het leerhuis is de plek om met anderen de bijbel beter te leren 'verstaan'. De twee-wekelijkse sessies beginnen met een inleiding van Jan Duin en Nico Schroevers om vervolgens de teksten samen te bespreken: wat staat er, wat zegt het je, hoe inspireren woorden, of niet.

Info en opgave: nicoschroevers@gmail.com

ALLERZIELEN ANDERS - Zaterdag 2 november, 17.30

MET EEN LICHTJE NAAR DE BEGRAAFPLAATS IN MIDDENBEEEMSTER

De dagen zijn kort. Het donker valt vroeg over ons heen. November is bij uitstek de maand dat we ons naar binnen keren en dat wij de mensen gedenken die niet meer met ons door het leven wandelen. Ook dit jaar willen wij dat onder andere doen met een lichtjeswandeling naar de begraafplaats in Middenbeemster. Het is inmiddels een kleine traditie geworden die goed aanvoelt.

Wij nodigen iedereen van harte uit om mee te lopen. Wij starten om 17.30 uur bij de poort aan de Keyserkerk met een gedicht en lopen dan via de Kerkhoflaan. In een lange stoet geven wij elkaar licht en steun.

Op de begraafplaats zetten wij onze kaarsen neer en herinneren onze gestorvenen.

Tot ziens op zaterdag 2 november, namens de Beemsterkerk, Marie Schroevers



BEEMSTERKERK - ADRESSEN EN TELEFOONNUMMERS

Foto 's op de website

Voor wie het lastig vindt om op de website van de Beemsterkerk de foto 's te vinden. Hieronder een link. U hoeft er alleen maar op te klikken

<https://www.flickr.com/photos/beemsterkerk/albums>

KEYSERKERK & KEYSERIN

Middenweg 148
1462 HL, Middenbeemster

PASTORIE

Middenweg 183
1462 HJ Middenbeemster

Z-INN KAPEL

Pr. Wilhelminasingel 39
1461 AL Z.O. Beemster

KERKELIJK BUREAU

Verhuizing, geboorte, jubileum
Ziekenhuisopname . . ?

KERKENRAAD

Scriba Paula Roelen
paularoelen@gmail.com

Laat het ons weten!

kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl

BEHEERCOLLEGE

Vz. Remo Strijker, remostrijker@classiclimo.nl

Middenweg 148, 1462 HL MB
tel. 0299 – 681393
open: maandag 09:00 – 11:30

REKENINGEN PROT. GEM. BEEMSTER
Kerkelijke bijdrage/gift: NL33 RABO 0342
3014 03 tnv Kerkvoogdij PKN Beemster

PREDIKANT

& Verhuur Keyserkerk en Keyserin
Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403
nicoschroevers@gmail.com

Collecte-giften:

NL18 RABO 0356 9160 81
tnv Diakonie PKN Beemster

KOSTER KEYSERKERK

Anita en Bert Verkade, 06-52154979
b.verkade@planet.nl

VERHUUR Z-INN

Marie Schroevers, 06 – 457 66 860
marieschroevers@gmail.com