

78^{ste} jaargang, Nr. 3, maart 2025

ROND KEYSER EN Z-INN KAPEL



Als de liefde niet bestond, zouden ze
stilstaan de rivieren . . .

PASEN 2025

PASEN 2025

Pasen staat dit jaar in het teken van de liefde. De liefde in het donker, de liefde die het koud krijgt, de liefde en de dood en liefde en een nieuw begin. Want, als de liefde niet bestond . . .

Zouden ze stilstaan de rivieren, en de vogels en de dieren
Zou het strand de zee verlaten, ze hebben niets meer te bepraten
Zou de maan niet langer lichten, geen dichter zou meer dichten
Nergens zouden bloemen staan, en de aarde zou verkleuren
Overall gesloten deuren en de klok zou niet meer slaan

Het was de afgelopen weken zo droog dat zelfs de Rijn en de Maas zo laag staan dat de scheepvaart zich sterk moet aanpassen. Ook economisch lijkt de vaart er op dit moment behoorlijk uit, en de oorlogen, dichtbij in Gaza en Oekraïne gaan onverminderd door . . . alsof de liefde niet bestaat, maar alleen hebzucht en machtsdenken. Maar de liefde bestaat en daarom zullen mensen en zal het leven opstaan, telkens weer. Dat vieren wij met Pasen.

Pasen is ook het kantelpunt. De laatste weken waren wij al veel buiten te vinden, omdat de zon ons lokte. Met Pasen beginnen de “winteractiviteiten” te druppelen. Koren gaan afronden, en ook de zee van andere binnen-activiteiten verlaat het strand. Tijd voor Bollentocht, een Rommelmarkt, een reisje naar Spakenburg. Wij gaan naar buiten!

VAN DE KERKENRAAD	pg 3
WAT ACTIVITEITEN	pg 6
DOE MIJ RECHT	pg 8
Z-INN & ZOOI, OPEN DAG 2025	pg 11
MEELEVEN MET LIEF EN LEED	pg 13
BIJ DE KERKDIENTEN	pg 16
KERKDIENTEN	pg 18

SLUITING volgende kerkbode **18 mei UITKOMST 22 mei copij: nicoschroevers@gmail.com.**
VERSPREIDING EN PROBLEMEN: Aagje Pronk, janenaagje.pronk@quicknet.nl; 0299-427 010

KEYSERKERK & KEYSERIN Middenweg 148 1462 HL, Middenbeemster	PASTORIE Middenweg 183 1462 HJ Middenbeemster	Z-INN KAPEL Pr. Wilhelminasingel 39 1461 AL Z.O. Beemster Marieschroevers@gmail.com
KERKELIJK BUREAU kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl Middenweg 148, tel. 0299 – 681393 open: maandag 09:00 – 11:30	KERKENRAAD Scriba Paula Roelen (paularoelen@gmail.com) Voorzitter Beheercollege: Remo Strijker, remostrijker@classiclimo.nl	
PREDIKANT (& verhuur) Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403 nicoschroevers@gmail.com	REKENINGEN PROT. GEMEENTE BEEMSTER Kerkelijke Bijdrage/gift: NL33 RABO 0342 3014 03 tnv Kerkvoogdij PKN Beemster	
KOSTER KEYSERKERK Anita & Bert Verkade, 06-52154979 b.verkade@planet.nl	Collecte-giften: NL18 RABO 0356 9160 81 tnv Diaconie PKN Beemster	

VANUIT DE KERKENRAAD

Pasen is in principe het laatste grote feest en ook min of meer het einde van het winterseizoen van de kerk. Na Pasen gaan koren en ook sommige activiteiten langzaam in hun zomerslaap. Wij willen weer naar buiten toe en doen dat op allerlei manieren: met Bollentocht en rommelmarkt (Zinn & ZOOI) en dit jaar voor het eerst met een gezamenlijk uitje.

Zover is het echter nog niet. Op Palmpasen vieren wij het Paasverhaal met de kinderen en bevestigen wij Gilles Bakker tot lid van kerkenraad en BC en wij stellen Verena Reinders voor als stagiaire van het Inhoudelijk college. Op Pasen delen wij weer de Paaskaars uit aan iemand uit ons midden die al heel lang kleur geeft aan onze Beemsterkerk.



Maar eerst kijken wij nog even terug:

Een tasje met lekkers . . .

12 Maart pakten wij een tasje in voor de ontvangers van de voedselbank: een potje voorjaarsbloeiers, een potje Beemster Jam, enkele stukjes Beemster Kaas (met sponsoring van de Cono), wat koekjes van Odion en een lieve groet. Dat alles konden wij geven namens ons allen, via de jaarlijkse collecten. Het werd met liefde ingepakt.

Veertig Dagen met Bij Anders



Dit jaar stonden de 40 dagen ook in het teken van de Stichting Bij Anders. Op de eerste zondag hoorden wij iets van hun bijzondere verhaal. Hoe elf ouderstellen een huis bouwen voor hun jongeren die bij het uit-huis-gaan net iets meer zorg nodig hebben. Inmiddels is er al veel gebeurd. De bouw gaat voorspoedig. Onlangs mochten alle jongeren een 'eerste paal' slaan. Bij Anders is ook druk met [Doneer een product - Wooninitiatief Bij Anders](#) Alle jongeren hebben producten op deze pagina gezet en zij hopen dat mensen tegen relatief kleine bedragen iets leuks willen bijdragen.

Als Beemsterkerk hebben wij gecollecteerd voor het buitengebied. Binnenkort wordt duidelijk hoe wij die collecte gaan gebruiken. Voor een picknicktafel of toch liever voor de hulp bij het aanleggen van een onderhoudsvrije tuin?



Afscheid Samenwerkende Kerken Beemster

Opricht in 1970 door onder andere dominee Hanenburg en nu afgesloten. Het waren mooie jaren met veel ontmoeting en met veel plezier met en aan elkaar. Maar de kerken zijn een stuk kleiner geworden en ook het bestuur zelf. Vorig jaar nam Pieter Boonstra afscheid en overleed Jan Koot en dit jaar nemen zowel Corrie Laros als Aaltje Stolp afscheid als voor-

ganger en als jarenlang lid van het bestuur van de Doopsgezinde kerk en dus ook van de Samenwerkende kerken. Hoogste tijd om op een mooie manier deze mooie samenwerking formeel te beëindigen. Er gaat nog wel van alles door: het bijbelse leerhuis, het Vriendschappelijk Huisbezoek (en ook de kerstmiddagen), en voorlopig ook nog diensten met Jan Duin en Nico Schroevers als voorganger. En wie weet wat er nog kan ontstaan.

Palmpasen(13 april): intocht van een nieuw bestuurslid en van een stagiaire

Met de verhuizing van Piet van Paassen naar Italië was de bezetting van het Beheercollege erg smal geworden. Wij zijn blij dat **Gilles Bakker** het college en de kerkenraad komt versterken. Een verhaal van Gilles, zijn vrouw Ursula en hun kinderen staat de lezen in de Glossy.

Ook het Inhoudelijk college heeft versterking gekregen, voor het eerst door een stagiaire: **Verena Reinders**, dochter van (onze administratrice) Patty. Zij komt de komende maanden wat proeven wat het werk en de verantwoordelijkheid van Inhoudelijke College en kerkenraad betekenen.

Pasen(20 april): wie staat op om de paaskaars in ontvangst te nemen

Ook dit jaar reiken wij op Paasmorgen de paaskaars uit, die ons het hele afgelopen jaar van Pasen tot Goede Vrijdag licht heeft gegeven. Wij doen dat aan iemand die in de loop van de jaren onze



Beemsterkerk kleur en gezicht heeft gegeven. De Paaskaars is het mooiste blijk van waardering wat wij hebben en het is mooi om ook dit jaar weer iemand in het zonnetje te zetten. Natuurlijk is het ook altijd moeilijk om samen te bedenken aan wie de kaars te geven. Soms zouden wij er het liefst twee of drie uitreiken . .

Vorig jaar ging de kaars naar Gerrit Hopman



Een nieuwe Glossy!

Vorig jaar, paasmorgen, reikten wij het eerste exemplaar van de Keyserglossy uit aan burgemeester Ellen van Selm. Dit jaar is er een nieuwe glossy gemaakt. Wat de vorm betreft lijkt hij op de Keyser, maar deze Glossy is gewijd aan 450 jaar Leeghwater! Donderdag 17 april zal de Glossy feestelijk gepresenteerd worden en daarna zal hij ook te koop zijn. De schrijvers zijn voor een belangrijk deel die van de eerste glossy en er zijn ook weer mooie foto's van Dennis Atjak.

Geen glossy maar een prachtig boek

Binnendijksjournalist Remco Schoonderwoert heeft de restauratie van de toren minutieus vastgelegd in een mooi fotoboek en in een fotopresentatie. Beiden zullen op de Open Dag te zien zijn. Op het boek kan ook ingetekend worden. Het is wel prijzig, maar hoe meer belangstelling, hoe lager de prijs.

Er komt nog één appartementen vrij

Van de twee appartementen die tegen de zomer vrijkomen is er inmiddels één verhuurd. Er is er nog één beschikbaar. Heeft u belangstelling, neem dan contact op met Tromp Makelaardij.

Ingewikkelde jaarrekeningen?

Het is behoorlijk ingewikkeld om de jaarrekening op te maken van het jaar 2023. Dat is immers het

jaar waarin de appartementen werden afgebouwd en in de verhuur gingen. Dat doet heel veel met de financiën van onze kerk. Plotseling schuiven er miljoenen heen en weer. Die zijn allang weer tot rust gekomen, maar niet in de cijfers. Wij moeten dan ook in gesprek met de landelijke kerk omdat het niet past in hun gebruikelijke manier van omgaan met de cijfers.

QR-code ingewikkeld

Soms proberen bezoekers de QR-code bij de collecte met hun bankapp te openen. Dat werkt echter met deze app niet. Richt je telefooncamera op de QR-code en het werkt wel.



Uit de vrieskou

De hiernaast afgebeelde houtblokken zijn delen van de balken uit de toren waarop bijzondere inscripties stonden. De balken waren echter zozeer aangetast door houtetende beestjes dat ze vervangen moesten worden. Nu zijn ze terug. Ze hebben enkele maanden in de diepvries gelegen om ervan zeker te zijn dat de beestjes niet doorgaan met hun maaltijd. De houten delen zullen ergens in de toren een plek krijgen.

Sterke verhalen: zondag 13 april (vol!)

Het ging heel snel. De middag was nog niet bekend of hij was al vol. De afgelopen weken zijn er workshops dans, toneelspel, koken en muziek maken (en meer) georganiseerd. Deze workshops presenteren zich op 13 april in de aula van de school in Zuidoostbeemster. Na de zomer start de voorbereiding op de grote, nieuwe theaterproductie.

De jaarlijkse bollentocht: zondag 27 april

Een koninklijke dag met een mooie ritje door de polder en een lekkere afsluiting in de kapel. Natuurlijk kun je de bollenvelden ook alleen bekijken, maar samen is het veel gezelliger. Dus meld je aan. Zie de advertentie elders in dit blad.

Vrijheidsmaaltijd op 5 mei

Op 5 mei, 12.00 wordt er in Purmerend een vrijheidsmaaltijd georganiseerd op de Koemarkt, die open is voor alle inwoners (dus ook voor alle Beemsterlingen!) Tijdens de maaltijd dit jaar een korte toespraak over vrijheid van ds Nico Schroevers.

Deelnemers voor de gratis Vrijheidsmaaltijd kunnen zich aanmelden door een e-mail te sturen aan vhmtpurmerend@gmail.com

De jaarlijkse kapelrommelmarkt: zaterdag 24 mei

Elders in dit blad een uitgebreide advertentie. Wij zien uit naar weer een mooie Kapelrommelmarkt. De commissie heeft de plannen gemaakt en het werk verdeeld. Ze zijn weer op zoek naar mooie spulletjes die bij een andere een tweede leven krijgen, en natuurlijk naar lekkere taarten.

Samen naar Spakenburg en een lunch in Eemnes: donderdag 12 juni

Wij zijn in principe vol, maar wij werken met een wachtlijst. Dus geef je toch nog op als je meewilt, ook omdat dit niet het laatste reisje is, maar het eerste! Wij gaan naar Spakenburg waar wij vooral het museum bezoeken om daar een rondleiding te krijgen. Vervolgens gaan wij naar een bijzondere hoeve waar wij lunchen. Ook daar wordt een kleine rondleiding aangeboden.

FINANCIËN - De cijfers tot maart 2025

Kerkelijke bijdrage	€ 34.808,--
Collecte	€ 4.432,--

Dank voor alle bijdragen!

WAT ACTIVITEITEN . .

VROUWENCAFÉ VROUWEN@GO!:

Donderdag 24 april, 20.00 (deur open 19.30)

In de Z-INN Kapel



Met als gast: Margreet Boot

Wie mooi wil zijn moet . . . regelmatig naar de kapper

Margreet is al 33 jaar eigenaresse van een kapsalon in de Rijk. Samen met haar team is zij gespecialiseerd in bijzondere behandelingen: extra feestelijk, maar ook in de begeleiding van mensen die door chemotherapie hun haren hebben verloren . . .

Alweer de laatste avond van het seizoen. In september pakken wij de draad weer op

Info en opgave: marieschroevers@gmail.com

HERDENKINGSCONCERTJE - 4 mei, 20.30 in de Keyserkerk



Aansluitend op de herdenking landelijk en op 't Landje is er een kort herdenkingsconcert in de Keyserkerk. Het vocaal vrouwenensemble Dolce Capella zingt het Requiem van Fauré. Gerard Leegwater bespeelt het Van Dam orgel.

De toegang is vrij. Wel is er een deurcollecte.

De Beemster Mee-eettafel: Samen genieten van lokale lekkernijen

Vanaf mei op de TWEEDE DINSDAG van de maand!

In April is er geen Mee-eettafel omdat het initiatief wissel van de laatste dinsdag van de maand naar elke tweede dinsdag. Dit omdat er meer activiteiten waren op de laatste dinsdag die wij niet in de weg wilden zitten.

De eerstvolgend keer is dus dinsdag 13 mei! Meld u vooral een keer aan. Als het vol zit, dan krijgt u vanzelf het voorstel voor een volgende keer.

Praktische informatie

- Wanneer: Elke tweede dinsdag van de maand, om 12.30 uur
- Locatie: De Keyserin, Middenbeemster
- Kosten: € 5,- per persoon
- Aanmelden: Stuur een e-mail naar info@feellife.nl of bel naar 0299-685235

ONTHULLING EN PRESENTATIE VAN EEN NIEUW KUNSTDOEK

Donderdag 29 mei, 15.00

In de KEYSERKERK



De vis zet de toon . . .

Onder leiding van kunstenaar Marieke Greeve werken de kinderen van de Wilgenhoek school aan het versieren van vissen om weer een groot kunstdoek te kunnen maken. Het vissendoek is gebaseerd op de vissen in het 'gebrandschilderde' raam in de kerk wat de vijfde scheppingsdag uitbeeldt. De vis is tevens het oudste Christelijke symbool . . .

De opening krijgt een extra feestelijke toon door medewerking van de kinderen van het Beemster Kinderkoor en door een klein gesprekje met de kunstenaar en met de kunst-kinderen! Daarna is er een heerlijk ijsje. Nee, niet met vissmaak 😊

DOE MIJ RECHT!

De zondagen van de 40 dagentijd hebben vanouds elk hun eigen naam en hun eigen kleur. Zo heet de vijfde zondag: Doe mij recht! Dat is wel een spannend thema, want als wij elkaar ergens gemakkelijk kwijtraken dan rond wat recht is en onrecht. Wij vinden daar van alles van, en niet zelden ook heel stellig. Hoe haalt zo 'n rechter het in zijn hoofd om een 24-jarige man vrij te spreken, terwijl er sprake is van verkrachting? Of, gaat de rechter bij stikstofdebatten niet op de stoel van de politici zitten



Veel ouders en kinderen in de toeslagen-ramp zoeken nog steeds naar recht

“Doe mij recht!”, schreeuwen twee voormalig geliefden in een bittere vechtscheiding. “En zo dat het al mijn gekwetstheid verzacht en bedekt! En misschien dat het mijn boosheid ook een beetje bedient. Ja, dat ik als laatste lach”.

“Doe mij recht!”, huilt een vluchteling in Gaza, klemgezet tussen de kast en de muur. En hoeveel dierbaren zijn er al gestorven? “Doe mij recht!”, verzucht de moeder van een gegijzelde uit Israël.

“Doe mij recht!”, schreeuwen en verzuchten zovelen ver weg en dichtbij. Gevangen in zoveel conflicten, pijn en gedoe.

En Jezus, onschuldig aan het kruis geslagen? Hij bidt niet, “Doe mij recht!”, maar, “vader, vergeef het hun, want ze weten niet wat ze doen”. En Jezus zegt: “Vader, in uw handen leg ik mijn geest.” Maar deze zondag heet dus niet: “Vergeef het hun”, of “in uw handen”. Maar, “Doe mij recht!”.

Rond het recht en onrecht gaan onze wegen gemakkelijk uiteen

Over recht en onrecht hebben wij allemaal meningen en ervaringen en kun je je flink schuren aan elkaar. Want wat recht is in de ogen van de één, is het niet voor het gevoel van anderen. En juist het gevoel van recht en van onrecht is wel een ding. Een kleinzoon van Kaïn roept in de bijbel: “Wie mij verwond, sla ik dood en “laat mijn dood zeventigmaal gewroken worden”! In dat gevoel wil het beruchte ‘oog om oog, tand om tand’ juist wat redelijkheid inbrengen. Dat je niet vanuit gekwetstheid het onrecht wat jou wordt aangedaan wilt beantwoorden met een nog groter onrecht. Want dat voelt misschien als recht, maar is het niet.

Dan zou ik nu kunnen zeggen, “Zo is het op dit moment ook in Gaza en op de Westelijke. Jordaan-oever, waar onrecht wordt beantwoord met nog groter onrecht”. Maar doe ik daarmee recht?

Ik heb ook mijn moeite en problemen, wie doet mij recht?

Ik doe volgens mij wel recht aan de verschrikking van wat daar gebeurt. Maar doe ik ook recht aan degene in ons midden, die dat toch anders ziet, voor wie dat anders voelt? En hoe zit het met het feit dat velen omwille van het morele vingertje wat vaak met recht en onrecht verbonden is, er juist niets meer daarvan willen weten. Of die zeggen, “ik heb ook mijn moeite en problemen, wie doet mij recht”? Of die zeggen, “ik kan nu het gewicht van al die dingen niet aan”?

Iets makkelijker was het geweest als er boven deze zondag had gestaan: “doe ons recht!” En dat het dan zou gaan als bij die twee moeders die met één kind voor de stoel van koning Salomo kwamen en allebei beweerden dat het hun kind was. “Doe ons recht!” Salomo zei, “breng een zwaard, dan hak ik het kind in tweeën en dan krijgt ieder de helft. Toen zei de onechte moeder, “dat lijkt mij een goed idee”. De echte moeder zei, “geef het kind aan haar”. Zij kreeg het kind.

In onze ingewikkelde wereld gaan partijen soms ook naar een rechter omdat ze er met de beste bedoelingen onderling niet meer uitkomen. Want de één heeft een punt en de ander ook, maar welk punt weegt het zwaarst? Zo werken ook de beroemde en vast ook wel af en toe geïdealiseerde dorpsrechtbanken in Afrika. Daar wordt in de schaduw van een boom een rechtsdilemma van alle kanten bekeken. Vooral niet alleen vanuit de onderbuik! Want als iemand een geitje gestolen heeft, deed hij dat dan uit pure overlevingsdrang, of uit jaloezie? Of uit pure hebzucht, terwijl hij zelf tien geitjes had die hij ook had kunnen eten? En hoe vereffen je met een rechtspraak niet alleen het verleden, maar open je ook weer iets van een gezamenlijke toekomst?



Dick gooit met vogelkooi naar burens – voor de rijdende rechter

Er zijn ook veel pissige burens . .

Uiteindelijk wordt er dan recht gesproken. Die zorgvuldigheid is er niet zelden ook in ons land. Maar een enorm deel van stortvloed aan rechtszaken waar de rechtbanken in ons deel van de wereld onder bedolven worden gaan niet over “doe ons recht”, maar vooral om “doe mij recht”, of “geef mij gelijk”. Zo zijn er groepen en individuen die de ene zaak na de andere aanspannen, soms alleen om er een financieel slatje uit te slaan. Er zijn grote bedrijven en rijke privépersonen die met enorme stoeten advocaten de rechtsgang zozeer vertragen dat alleen degene met de langste financiële adem in principe winnen kan. Maar er zijn ook veel pissige burens, die helemaal klaar zijn met hun buurman of vrouw, en die niet roepen, “doe ons recht”, maar “geef mij

gelijk, vergoed ook mijn gekwetste onderbuik!” Wie zou daar recht kunnen spreken, zo dat het ook als recht aanvoelt?

Staat God wel in het verlengde van ons rechtsgevoel?

In psalm 43, de psalm van deze zondag, is God het adres van de bede “doe mij recht”. Maar staat God wel in het verlengde van ons rechtsgevoel? Of zou het kunnen zijn dat in de ogen van God recht en krom er heel anders uitzien dan gezien door onze ogen?



Ik kan mij in elk geval niet anders voorstellen, dan dat door de ogen van God recht er anders uitziet dan door mijn ogen. Enerzijds omdat mijn ogen maar een deel zien. Soms wil ik ook maar een deel zien, omdat ik gevoelsmatig mijn oordeel al klaar heb. Vaak wil ik dat onrecht fel wordt benoemd en veroordeeld en dan zou ik een lintje willen geven aan allen die dat doen. Maar zou het kunnen zijn dan je onrecht soms ook wat langer moet volhouden en verdragen, omdat pas als het kalf verdronken is de bereidheid ontstaat om een put te dempen?

Juist op dat punt legt het evangelie van vanmorgen gewicht. De hogepriester spreekt uit, “het is goed dat één mens sterft voor het hele volk”. Jezus zegt hetzelfde en tegelijkertijd iets heel anders zegt! De hogepriester legt de pijn bij een ander. Jezus neemt de pijn op eigen schouders. De cynicus zou zeggen: dan zijn ze toch beiden tevreden. En in het verlengde daarvan kun je cynisch al de pijn van de wereld van je af blijven schuiven. Als niet cynisch mens begint daar de eeuwige zoektocht naar wat recht en onrecht is in de ogen van God.

Het rechtsgevoel van God klinkt enerzijds bij de profeten: “Wee degene die het kwaad goed noemen en het goede kwaad, die het recht krom noemen en het kromme recht. Dan zal het licht verduisterd raken, dan groeit het donker”. Elke kerstnacht klinken die woorden. Iets daarvoor staat bij Jesaja, “Wee degenen, die zich huis na huis toe-eigenen, die akker na akker samenvoegen tot er voor niemand meer ruimte is, en zij alleen het land bewonen”. Maar het rechtsgeheim van God zit ook verborgen in de mensenzoon die zijn leven geeft en vanaf het kruis roept, “mijn God, mijn God, waarom heb je mij verlaten”. Misschien is dat niet zo, maar het voelt wel zo.

Ons verlangen naar recht, is misschien alleen echt, als het ons ook iets mag kosten

Zo is de bede tot God, van “doe mij recht” een wankele bede, en dat geldt ook voor de bede, “God doe recht in Gaza, in Oekraïne, en tegenover alle zelfgerechte baasjes en bazen”. Recht in de ogen van God is nooit iets wat alleen de ander wat kost, en vrede is nooit alleen de kers op de taart van onze welstand en welzijn. Ja, ons verlangen naar recht, is misschien alleen echt, als het ons ook iets mag kosten. En dat in het nederige besef, dat dat vaak niets is vergeleken met de pijn en de moeite die anderen moeten dragen.

Dat wil niet zeggen dat God onze vragen om recht alleen beantwoordt met de vraag, “wat mag het kosten”? Het is wel goed om te beseffen aan welke kant je wilt staan. Aan de kant van “het is goed dat anderen af en toe de pijn dragen om tot een oplossing te komen”. Of aan de kant die af en toe zelf de kruizen van deze wereld even draagt? Opdat uw koninkrijk kome!

“Zo moge het zijn in en vanuit deze muren. Op weg naar de wereld waar vrede het recht omarmt en met een kus begroet”.



Een stukje overgebleven Berlijnse muur. Als autocraten elkaar kussen gaat het mis . .

ZINN & ZOOI 2025

Kapelrommelmarkt rond de Z-INN Kapel in
Zuidoostbeemster (Pr. Wilhelminasingel 39)



ZATERDAG 24 mei 9.00 – 13.00

met veel mooie spulletjes en koffie met zelfgemaakte taarten,
een gezellige BBQ en meer (liefst contant betalen!). De helft van
de opbrengst gaat naar de Vluchtelinghulp op Lesbos

**VANAF 12.00 GAAT ALLES VOOR DE HELFT OF MINDER
TASJES VERZAMELEN VOOR 5 €**

**WIJ ZIJN HIERVOOR NATUURLIJK OOK WEER
OP ZOEK NAAR MOOIE SPULLEN & LEKKERE TAARTEN**

Wie bakt er een lekkere taart?

Wat spullen betreft zijn wij heel blij met: Boeken, Ip 's, servies,
beeldjes, klokken, schilderijtjes, klein (tuin)meubilair, planten
en stekjes, leuke prijsjes voor de loterij

kinderspeelgoed, nog goede hippe kleding en schoenen

Graag geen elektrische apparaten

INLEVERDAG is DONDERDAG 22 MEI, 9.00 – 18.00

Z-INN Prinses Wilhelminasingel 39

OPEN DAG: EEN RONDJE BEEMSTER

Donderdag 29 mei



Het programma in de KEYSERKERK

(oudste gebouw Beemster met unieke stovenkamer en meer)

10.00 – 16.00 **De kerk is open met o.a. een kleine presentatie van de uitgebreide torenrestauratie in de consistorie**

De kerktoren kan beklommen worden tot 15.00 uur

(wij stellen de toren open voor de Toren Stichting; de kosten zijn 5 euro (volwassenen) en 3 € onder de 12 jr; reserveren kan via de website van Visit Beemster of ter plekke)

14.40 **Concertje Beemster Kinderkoor**

15.00 **Presentatie en installatie van het nieuwe kunstdoek gemaakt door kinderen**

15.20 **Concertje Beemster Kinderkoor**

(Dit blok vanaf 14.40 is een leuk feestje voor jong en oud, voor de kinderen die aanwezig zijn bij de presentatie is er na het concertje een lekker . . .)

Het programma in de KEYSERIN

10.00 – 16.00 **Paul Stolp met nieuwe houtschilderijen**

Mieke Mars met kinderboeken en illustraties

Carla Bleesing met informatie over uitvaarten

MEELEVEN IN LIEF EN LEED . .

السوده	408478857	8/4/2003	انثى	20
الغفير	420576613	19/9/2004	ذكر	20
الاشاني	409959520	1/2/2003	ذكر	20
س				20
و				20
ان				20
ي				20
يسر				20
طف				20
م				20
مسمح	420538688	5/11/2004	ذكر	20
شبانہ	420263063	14/8/2004	انثى	20
غنام	420289530	20/2/2005	انثى	20
رضوان	409929965	12/5/2004	ذكر	20



Dagblad Trouw bracht onlangs een bericht over de lijsten met gestorven inwoners van Gaza met alleen al 474 pagina 's met dode kinderen . .

Het blijft onwerkelijk en niet te bevatten wat er op dit moment in delen van de wereld gebeurt terwijl genieten van een zonnig voorjaar. Dagblad Trouw opende onlangs met een onafzienbare lijst van dode kinderen, van wier er niet één het eerste levensjaar bereikt had. Waarom kan dat niet gestopt worden? En dan moeten politici in ons land zich meer dan een dag bezighouden met een minister die bepaalde lintjes niet wil verlenen. Dat doet wel een beetje zeer . .

Over de lintjes die binnenkort in onze gemeente uitgereikt worden in het volgende kerkblad iets meer. Ik weet van twee ervan, en die zijn zeer verdiend! Het mooie van die lintjes is altijd de verrassing en de waardering die er uitspreekt, vooral ook de inzet van de naaste omgeving.

Vanuit de kerk hebben wij in maart afscheid genomen van **Jan Helder**. Jan is geboren en getogen in Beemster tot hij op jonge leeftijd uitvloog om te gaan studeren in Wageningen. Hij is toen nooit meer teruggekeerd naar Beemster om hier te gaan wonen, maar hij bleef wel hecht verbonden aan zijn geboortegrond, en in zijn Beemsterpolder wilde hij ook begraven worden. Dat deden wij vanuit een volle kerk waar wij enerzijds stilstonden bij zijn enorme inzet voor het landelijke gebieden en voor met name de positie van agrariërs daarin. Jan zat een leven lang in

tientallen commissies en landelijke en internationale clubs, waarvoor hij geëerd werd als ridder in de orde van Oranje Nassau. Maar Jan was ook een trouw mensenmens, ingebed in zijn gezin en familie en in vriendenkring en gemeenschappen.



Femmy Pranger kortgeleden het verdrietige bericht te horen dat haar zoon overleden is, van het ene moment op het andere. Wat was het mooi dat ze afgelopen zondag de kaarsen in ons midden aanstak

Els Steen deed dat de week ervoor, een dag voor de operatie die gelukkig goed is verlopen. Al blijft het wel spannend om op een uitslag te moeten wachten.

Mooi was ook dat **Corrie Hey** de kaarsen kon aansteken op de dag dat haar moeder 96 jaar werd. Diezelfde dag was het ook de 96-ste verjaardag van **Antje Keukenmeester**. Dat was een goed jaar.

Er waren de laatste weken veel mensen uit ons midden die voor welke operatie dan ook naar het ziekenhuis moesten. Gelukkig verliepen die allemaal goed en wordt er druk gerevalideerd.



Leo Bisschop loopt weer vrolijk rond.

Zover is **Joke Smit** nog niet. Haar nieuwe heup zit er dan ook amper een weekje in. Maar Joke heeft ervaring met de andere heup en gaat ervoor.

Annie Muller is deze week aan haar heup geopereerd. Ook haar wensen wij een voorspoedige revalidatie.

Tineke Bakker wacht op een heupoperatie. Hopelijk niet meer lang, al maakt een hoge bloeddruk het wel wat ingewikkeld.

Peter Helder moest juist van het ene moment op het andere gedotterd worden. Tja, en dan maar weer door!

Douwe Fekkes zal nog wel een poosje revalidatie nodig hebben. Zo 'n openhartoperatie gaat je niet in de koude kleren zitten.

Irma de Boer keek erg uit naar haar operatie waarmee de inwendige pijnbestrijding weer op orde zou komen. Dat doet goed, en revalidatie neemt zij daar graag bij. Zij is wat gewend. Dat geldt ook voor **Jaap de Boer**, die na de zoveelste operatie nu eigenlijk heel goed gaat.

Chris Slot is geopereerd aan staar, evenals **Siebren de Boer**. Dat doet goed. Dat verse lente-groen straalt dan nog meer.

Jan Maarten Koeman voelt zich nog steeds niet helemaal fit, maar het echte vaatdoekgevoel is gelukkig weg. **Marga de Visser** revalideert ook dapper.

Bij **Wil Happé** is het geen operatie die haar parten speelt, maar soms wil je wel bewegelijk blijven, maar doet het lichaam niet helemaal mee.

Dat geldt zeker ook voor **Piet Waterhout**. Zijn gedachten blijven scherp en fris, maar zijn lichaam hobbelt daar behoorlijk achteraan.

Maggie Termeulen revalideert in Zaandam en samen met **Harry** kijkt zij uit naar een goed plekje op Middelwijk. Fijn gelijkvloers, een stuk overzichtelijker, en weer samen.

Bets de Waal is weer thuis uit het transitorium waar ze verbleef om met zorg aan te sterken sinds een ontsteking aan haar been haar parten speelde.

Jane Demmink mocht ook weer naar huis. Maar een kleine inzinking bracht haar toch weer terug naar het ziekenhuis. Dat was schrikken en een behoorlijke tegenvaller.



Bloemen gingen er de afgelopen weken niet alleen naar zieken, maar ook naar tal van huwelijksjubilerenden:

Henk en Tine de Molen (50 jaar getrouwd)

Dick en Renny Ernsting (60 jaar getrouwd)

en binnenkort **Gerrit en Jannie Hopman** (50 jaar).

Zelf mochten wij **Nico 's ouders** in Arnemuiden feliciteren met maar liefst 65 jaar huwelijk. Wat een pracht! In dat kader bedanken wij ook graag voor alle lieve verjaardagswensen die Nico ontving voor zijn verjaardag. En . . . "bedankt voor de blumen".

Bij alle wat grotere zaken waren er de afgelopen weken ook behoorlijk wat grieperigen. En ook de stralendste zon lukte het soms niet om die hardnekkige griep te verjagen. Maar dat zonnetje deed wel heel goed. Al is het voor de landbouw wel erg droog.

In verbondenheid, Marie en Nico Schroevers

Meeleven met lief en leed" staat ook vermeld in de nieuwsbrief.

Geef u daarvoor op bij Marie.

OP REIS MET DE BEEMSTERKERK

Donderdag 12 juni, 9.00 – 16.00: Bunschoten-Spakenburg met lunch

Wij zijn in principe vol, maar meld je nog wel aan (wachlijst, grotere bus?)

Elke twee jaar reizen wij als Beemsterkerk een week naar Duitsland, maar dat is lang niet voor iedereen haalbaar. Hoe leuk zou het zijn om af en toe ook binnen Nederland samen op reis te gaan. Donderdag 12 juni gaan wij daar een begin mee maken. Met een comfortabele kleine bus met chauffeur van Bak reizen wij naar het Vissersdorp Spakenburg. Wij bezoeken het Museum, ondergebracht in acht panden, en wij krijgen een rondleiding van de directrice, die verbonden is aan onze gemeente. Daarna bekijken wij Spakenburg zelf en gaan wij lunchen.

Het programma brengt met zich mee dat deelnemers wel goed ter been moeten zijn. Wij gaan geen kilometers lopen, maar in museum en binnenstad is het al met al een flinke wandeling. De kosten voor wie hoe dan ook lid zijn van de Beemsterkerk zijn 40 euro (bus, koffie in het museum en lunch. De toegang tot het museum is gratis met Museumkaart. Gas-ten zijn ook van harte welkom. De prijs is dan 52, 50. Het verschil is de kerk sponsoring.

Vragen en info via Marie Schroevers: marieschroevers@gmail.com / 06 4576 6860

Wees er op tijd bij, er zijn een beperkt aantal plekken.



BIJ DE KERKDIENTEN: VAN PALMPASEN NAAR PINKSTEREN

***Palmzondag** heeft iets dubbels. Het is de afsluiting van de 40 dagentijd en het begin van de Goede Week van Pasen, met zijn drie avonddiensten en paasmorgen. Van oudsher draagt deze zondag ook een dubbele naam: Palm -en Passiezondag. Vlak na de vrolijke intocht slaat de stemming om. Jezus gooit de tafels van de handel om, en dan is het gedaan met de vrolijkheid, worden meteen de messen geslepen en gata het om de passie.*

Bijzonder is het, dat wij dit jaar op Palmzondag het verhaal van Pasen met de kinderen spelen en zingen in een kleine Paasmusical. Dat is een hele toer. Het verhaal van verraad en lijden lijkt immers vooral een 12+ verhaal. Niet voor niets vieren wij Witte Donderdag, Goede Vrijdag en Paasnacht 's avond, als de jongsten al in bed liggen. Maar dit jaar vieren wij dat bijzondere verhaal van Pasen dus ook op ooghoogte van kinderen . .

PALMPASEN met een kleine PAASMUSICAL: TIJD OM OP TE STAAN

Zondag 13 april, 10.00 Keyserkerk

Met het Beemster Kinderkoor

Een leuk spel wat loopt van intocht tot opstanding met tal van mooie liederen met solo 's voor Judas, Petrus en Jezus. Pasen gezien door de bril van een kind!

De vier diensten van Pasen (17 – 20 april): Als de liefde niet bestond . .

In de vier diensten vanaf Witte Donderdag tot paasmorgen staat de liefde centraal in allerlei kleuren: Liefde en verraad, liefde en pijn, liefde in het donker en liefde als nieuw begin. Wij doen dat met woorden, met wat meer stilte dan anders (dat brengen vooral de avonddiensten met zich mee), en met veel mooie liederen en muziek.

DE VIER DIENSTEN VAN PASEN – DOOR HET DONKER NAAR HET LICHT

Donderdag 17 april, 19.00 Kapel

Rond de tafel, mede gedekt door kinderen, vieren wij de oorsprong van brood en wijn. Toen de koek van goed leven op leek ging Jezus aan tafel. Met harp en kinderstemmen . .

Vrijdag 18 april, 20.00 Keyserkerk

Met enkele prachtige aria 's uit de Mattheus Passion (Erbarme Dich!) staan wij stil bij het verhaal van lijden en kruis, en van niet opgeven! Al dooft het licht van Pasen.

Zaterdag 19 april, 20.30 Keyserkerk



Langzaam wordt het steeds donkerder in de kerk tot wij allemaal ons licht aansteken aan de nieuwe paaskaars. Femke en Nikki zingen enkele stukken uit de Stabat Mater van Jenkins, begeleid door Jelena Popovich.

Zondag 20 april, 10.00 Keyserkerk

Wij vieren opstanding, het feestelijke en blijmoedige hart van onze traditie. Wij doen dat o.a. met het uitreiken van de paaskaars. Het projectkoor zingt enkele mooie stukken en sluit daarmee haar seizoen af.

Zeven keer zeven plus één & Zing, vecht, huil, bid . .

De klassieker van Ramses zal ons de zondag van Pasen naar Pinksteren begeleiden. In totaal gaat het daarbij om acht zondagen, en als je goed telt is de achtste zondag precies de vijftigste dag. En dan gaat het erom dat vijftig zeven maal zeven plus één is. Grote feesten duren in de bijbelse traditie acht dagen. Daarbij staat de achtste dag voor een dag buiten de gewone tijd, want die telt maar tot zeven dagen. Het Paasfeest is en was het grootste feest en daarom duurt dat niet zeven plus één dag, maar zeven keer zeven plus één. Het lied van Ramses bestaat ook uit zeven woorden plus . . . "Niet zonder ons". Zo komen wij op Pinksteren tot een climax.



Zondag 27 april: Zing, vecht

Het lied van Ramses bestaat uit zeven woorden, maar het zijn ook woordparen. Op deze eerste zondag na Pasen, de achtste Paasdag stellen wij het zingen en het vechten centraal. Zingend vechten? Het gevecht zingend aangaan? In elk geval gaat het om het uiten, naar buiten toe!

Zondag 4 mei: Huil, bid

Ook deze zondag stellen wij twee woorden centraal en bij elkaar. Het huilen en het bidden. Daaromheen staan wij stil bij 4 mei als de dag van het gedenken. In de dienst ook een klein interview met iemand die nog heel dicht staat bij die oorlog die nu 80 jaar achter ons licht en soms ook weer zo dichtbij lijkt.

Zondag 11 mei - gastpredikant

Hermen Kroesbergen is predikant in Zuiderwoude en Broek in Waterland. Daarvoor was hij vier jaar in Nijmegen en daarvoor ook negen jaar in Afrika . . .

Zondag 18 mei: Lach

Deze zondag zingen de Beemster Beckies, dus daarmee staat ook het zingen centraal. Maar van Ramses lenen wij de LACH! Geloven lijkt vaak een behoorlijk ernstige aangelegenheid. Dus meer iets voor een denkrimpel dan voor een lachrimpel. Maar zoals het gezegde is, "een dag niet gelachen, een dag niet geleefd!". Zo zou je ook kunnen zeggen, een dienst zonder lach is als . . .

OP WEG NAAR PASEN

**ALLE DIENSTEN IN KERK & KAPEL ZIJN ALTIJD LIVE TE VOLGEN
EN TERUG TE ZIEN OP: KERKDIENTSGEMIST MIDDENBEEMSTER**

- | | |
|-----------------------|---|
| 13 april | PALMPASEN |
| 10.00 KEYSER | met het Beemster Kinderkoor |
| 17 april | WITTE DONDERDAG: Liefde en verraad |
| 19.00 KAPEL !! | met Lianne Koot, harp & kindersolisten |
| 18 april | GOEDE VRIJDAG: Liefde en pijn |
| 20.00 KEYSER | met Femke Leek, Fransje Christiaanse
Suzanne Leegwater & Nikki Adema |
| 19 april | PAASNACHT: Liefde in het donker |
| 20.30 KEYSER | met Femke Leek & Nikki Adema, solozang
& Jelena Popovich, vleugel! |
| 20 april | PAASMORGEN: Liefde als nieuw begin |
| 10.00 KEYSER | Projectkoor Beemster, Ruud Ootes, trompet
& Femke Leek, solozang |
| 27 april | ZING, VECHT |
| 10.00 KEYSER | met Femke Leek, solozang |
| 4 mei | HUIL, BID |

10.00 KEYSER met Femke Leek en . . . , solozang

11 mei DIENST

10.00 KEYSER met gastpredikant Hermen Kroesbergen

18 mei LACH

10.00 KEYSER met de Beemster Beckies

