

ROND KEYSER EN Z-INN KAPEL



24 mei, 9.00 – 13.00 ROMMELMARKT ROND DE KAPEL: ZINN & ZOOI



29 mei, OPEN DAG! PRESENTATIE KUNSTDOEK & KINDERKOOR!!



12 JUNI, UITJE BEEMSTERKERK NAAR SPAKENBURG

PINKSTEREN 2025

PINKSTEREN 2025

Pinksteren is echt het feest van buiten! Discipelen die zich verstopt hadden komen naar buiten, maar ook onze Beemsterkerk schuift naar buiten toe. Dat doen wij deels heerlijk vrij, ongebonden en individueel. De gezamenlijke activiteiten lopen steeds verder terug, en er zijn nog enkele leuke buitendingen . .

Allereerst natuurlijk de Rommelmarkt **ZINN & ZOOI**, die plaatsvindt op zaterdag 24 mei (zie advertentie elders), en vandaag, bij het uitkomen van het kerkblad is de inleverdag. Een week later, op 29 mei is de **OPEN DAG BEEMSTER** en op 12 Juni gaan wij op een eerste **UITJE** van de Beemsterkerk naar Spakenburg en Eemnes.

De koren lopen ook af. Het Projectkoor is al vrij. Het Beemster Kinderkoor rondt zijn seizoen af op de Open Dag. Het Gospelkoor heeft net op een huwelijk gezongen en zingt nog een keer in de dienst van 15 juni. Ook verder deze weken veel koorzang in onze kerkdiensten. Het Caeciliakoor heeft weer een nieuwe dirigent (na Joep vd Oord) en komt graag weer een keer zingen. Afgelopen zondag zonden de Beckies, deze zondag Ars Musica en op een feestelijke dienst met huwelijkszegen zingen de Classics! Volop muziek!

VAN DE KERKENRAAD	pg 3
NIEUWE KUNST IN DE KEYSERIN	pg 7
EEN FESTIVAL VAN KOREN	pg 8
LACHEN IN EEN WERELD WAARIN ZOVEEL GEBEURT	pg 9
MEELEVEN MET LIEF EN LEED	pg 11
BIJ DE KERKDIENTEN	pg 13
KERKDIENTEN	pg 16

SLUITING volgende kerkbode 6 juli **UITKOMST** 10 juli copij: nicoschroevers@gmail.com.
VERSPREIDING EN PROBLEMEN: Aagje Pronk, janenaagje.pronk@quicknet.nl; 0299-427 010

KEYSERKERK & KEYSERIN

Middenweg 148
1462 HL, Middenbeemster

PASTORIE

Middenweg 183
1462 HJ Middenbeemster

Z-INN KAPEL

Pr. Wilhelminasingel 39
1461 AL Z.O. Beemster
Marieschroevers@gmail.com

KERKELIJK BUREAU

kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl
Middenweg 148, tel. 0299 – 681393
open: maandag 09:00 – 11:30

KERKENRAAD

Scriba Paula Roelen (paularoelen@gmail.com)
Voorzitter Beheercollege: Remo Strijker,
remostrijker@classiclimo.nl

PREDIKANT (& verhuur)

Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403
nicoschroevers@gmail.com

REKENINGEN PROT. GEMEENTE BEEMSTER

Kerkelijke Bijdrage/gift: NL33 RABO 0342 3014 03
tnv Kerkvoogdij PKN Beemster

KOSTER KEYSERKERK

Anita & Bert Verkade, 06-52154979
b.verkade@planet.nl

Collecte-giften:

NL18 RABO 0356 9160 81
tnv Diaconie PKN Beemster

VANUIT DE KERKENRAAD

Wat was het goed om met elkaar Pasen te vieren, en wat ligt het alweer lang achter ons. Een maand vol zonnige en droge dagen. Dus de verwarming kon uit en het onderhoud van de erven rond kerk en kapel is weer opgepakt. Veel binnen-activiteiten lopen op hun eind, wij kunnen naar buiten toe. De laatste maanden voor de zomer kijken wij ook terug en maken plannen voor na de zomer. Dat doen wij ook in deze kerkbode. Wij kijken terug en vooruit



In de nacht van Pasen droeg Femke de nieuwe paaskaars zingend binnen: Nada te turbe (laat niets je verontrusten!)

Met onze eigen kaarsjes aangestoken aan dit licht zongen wij tot het eind van de dienst.

En Paasmorgen reikten wij de paaskaars van 2024-25 uit aan Els Steen. Marie sprak de laudatio aan Els.

Het gebeurt eigenlijk nooit dat de kaars gaat naar een zittend lid van het kerkbe-stuur, maar voor Els maakten wij graag een uitzondering. Enerzijds vanwege haar lange staat van dienst, maar ook omdat haar gezondheid de afgelopen weken plotseling kwetsbaar was. Gelukkig gaat dat inmiddels erg goed.



Jan Duin, Tiny van de Nes en Greetje van Boven, derde van links, waren bij degenen die dit jaar een koninklijke waar-dering ontvingen voor hun in-zet voor een leefbare samen-leving. Proficiat!

De BOLLETOCHT, 4 en 5 mei

De aanmeldingen moesten op gang komen, maar uiteindelijk was het een hele fijne Bollentocht met veel deelnemers, die genoten van het rondje door de bloeiende polder, en van de gezellige nazit in de Kapel. Er reed zelfs een Rolls Royce mee. Dat is toch op stand de tulpen bekijken ☺



4 en 5 mei stonden dit jaar in het teken van 80 jaar vrijheid, maar ook in een context van twee grote open oorlogen dicht om ons heen.

Op het landje was het koud en tegelijkertijd hartverwarmend. Goed om samen stil te staan bij dood die oorlog brengt en bij de offers die vrijheid vragen. Zo werd dit jaar de met name(n) ook de bemanning van het vliegtuig herdacht wat in 1943

Werd neergeschoten boven Beemster, met zoveel jonge jongens . .



In de kerk hadden wij een gedachtenisconcert georganiseerd met

de zangers van Dolce Capella. Het Requiem van Fauré zong niet alleen de rust toe aan de gestorvenen van toen, temidden van zoveel geweld, maar ook die van nu.

Z-INN & ZOOI

Aanstaande weekend gaan wij weer voor een fijne rommelmarkt in en om de Kapel met uiteraard naast mooie spulletjes, een leuke prijzenactie en heerlijke soepen, broodjes Duitse wordt en koffie met zelfgemaakt gebak. Hieronder nog wat info . .

Z-INN & ZOOI, ZATERDAG 24 MEI, 9.00 – 13.00 VANAF 12.00 ALLES VOOR DE HELFT OF MINDER



INLEVERDAG: DONDERDAG 22 MEI, 9.00 – 18.00 Z-INN Prinses Wilhelminasingel 39

Ook voor Lesbos

Met de opbrengst van de rommelmarkt gaan wij om als met onze collecten. De helft is bestemd voor onze Beemsterkerk. Met de andere helft steunen wij de opvang van vluchtelingen op Lesbos. Wij horen er niet meer veel van, maar de route via de Middellandse zee wordt nog steeds door veel vluchtelingen gebruikt. Velen verdrinken daarbij. Wij willen degenen op Lesbos helpen. Er zal ook een kleine verkoop zijn van olijfolie speciaal voor dit doel.



Een nieuw kunstdoek komt eraan . .

Het doek wat wij met drie van de vier Beemster scholen hebben gemaakt voor de 400-jarige Keyser siert al heel lang onze kerkzaal. Inmiddels is de vierde Beemster school, de oecumenische Wilgenhoek-school zo groot, dat zij konden meewerken aan een tweede doek. Dat doek is af en zullen wij op de Open Dag feestelijk presenteren.

Presentatie op de OPEN DAG, 15.00 uur!

Omlijst met twee leuke concertjes/open repetities Van het Beemster Kinderkoor vanaf 14.20

Deze keer spelen vissen de hoofdrol, rechtstreeks weggezwommen vanaf het kerkraam, wat de vijfde scheppingsdag verbeeld. De vis is ook één van de oudste Christelijke symbolen, wat in de tijd dat de kerk vervolgd werd ook werd ingezet om aan te geven waar het veilig was om samen te komen.

De verdere OPEN DAG 2025

Het programma van de Open Dag stond in de Binnendijks. Hieronder nog kort wat er in kerk en Keyserin te beleven valt:

Het programma in de KEYSERKERK

10.00 – 16.00

De kerk is open met o.a. een kleine presentatie van de uitgebreide torenrestauratie in de consistorie

De kerktoren kan beklommen worden tot 15.00 uur

(wij stellen de toren open voor de Toren Stichting; de kosten zijn 5 euro (volwassenen) en 3 € onder de 12 jr; reserveren kan via de website van Visit Beemster of ter plekke)

14.40

Concertje Beemster Kinderkoor

15.00

Presentatie van het nieuwe kunstdoek gemaakt door kinderen

15.20

Concertje Beemster Kinderkoor

(Dit blok vanaf 14.40 is een leuk feestje voor jong en oud, voor de kinderen die aanwezig zijn bij de presentatie is er na het concertje een lekker . . .)

Het programma in de KEYSERIN

10.00 – 16.00

Paul Stolp met nieuwe houtschilderijen

Mieke Mars met kinderboeken en illustraties

Carla Bleesing met informatie over uitvaarten

Samen naar Spakenburg en een lunch in Eemnes: 12 juni

Donderdag 12 juni vertrekken wij met een bus vol naar Spakenburg, waar wij vooral het plaatselijke museum bezoeken om daar een rondleiding te krijgen. Vervolgens gaan wij naar een bijzondere hoeve in Eemnes waar wij lunchen. Ook daar wordt een kleine rondleiding aangeboden.

Vrijdag 13 juni, de doorlopende kerkdienst in Kampen ondersteunen

Op 21 november 2024 startte de Open Hof een actie voor de familie Babayants. Zij zijn één van de vele families met kinderen die al meer dan vijf jaar in Nederland wonen zonder verblijfsvergunning. De kinderen groeien hier op, gaan naar school, hebben vrienden en spreken vaak alleen thuis een andere taal. Nederland is hun thuis, maar ze leven in constante onzekerheid en dreigen te worden



uitgezet naar een land dat ze niet kennen. Toen de familie dreigde uitgezette worden gaf de kerk in Kampen hen asiel. Sindsdien vindt er een doorlopende kerkdienst plaats, dag en nacht, met inmiddels zo 'n 300 betrokken gemeenten. Zo wordt ervoor gezorgd dat de kerk veilig terrein blijft. Vrijdag 13 juni nemen wij twee diensten van twee uur waar. Meer info via nieuwsbrief en via marieschoevers@gmail.com.

BIJ ANDERS krijgt een cadeautje op zondag 15 juni

Op de eerste vijf zondagen in de 40-dagentijd hebben wij gecollecteerd voor het mooie initiatief van ouders om voor hun kinderen met een verstandelijke beperking een huis te bouwen waar zij zelfstandig kunnen wonen (met wat ingekochte zorg). Zij zullen 15 juni iets vertellen hoever het project gevorderd is en wij overhandigen het cadeau waar wij samen voor gecollecteerd hebben!

Bewust en vriendelijk een RONDJE ZACHTHEID, voor de Beemster, voor de wereld.

In een wereld waar hardheid en boosheid de boventoon lijken te voeren, is er verlangen om de wereld eens te bekijken met zachtmoediger ogen... een uurtje samen oplopen. Er zijn heel veel zeer goede redenen om voor meer zachtheid in beweging te komen. Elke laatste vrijdag van de maand lopen we bewust vriendelijk een Rondje Zachtheid voor de wereld. Een wandeling met zacht-aardige mensen, ontmoeten met of zonder woorden, vanuit doorvoelde noodzaak. Nu al voor de tweede keer in de Beemster en in 23 verschillende plaatsen in Nederland en België, sinds de start in Deventer in 2023. Elke maand komen er meer plaatsen bij, zo verspreidt het zich langzaam maar zeker als een zachte kracht. Voor wie ook vindt dat er meer zachtheid mag zijn. Ook in Beemster!



Loop je mee?

We verzamelen bij het bankje naast het brughokje van de Beemsterbrug aan de Oostdijk

Op **vrijdag 30 mei, 13:00 – 14:00 uur**

Aanmelden hoeft niet, mag wel: netty.rutz@gmail.com

FINANCIËN - De cijfers tot april 2025

Kerkelijke bijdrage	€ 38.143,--	Solidariteitskas	€ 1.772, --
Collecte	€ 7.517,--		

Dank voor alle bijdragen!

NIEUWE KUNST in de KEYSERIN

Ronald Roelfsema, een schilder met passie en plezier



'Impressionistisch met 'n romantische toets' zo kun je het werk van kunstenaar Ronald Roelfsema (1957) omschrijven. Het liefst schildert hij 'plain air': in de buitenlucht. Hij trekt er graag op uit om buiten een landschappen of stads- of dorpsgezicht te schilderen. Ronald schildert ook graag abstract werk en hij houdt van portretten. Met kans maken op de Nederlandse Portretprijs. Dat portret, van zijn kleinzoon Riley wordt geëxposeerd in Slot Zeist. Roelfsema woont met zijn vrouw Mary-Ann in Middelie.

Ronalds kleurgebruik is vaak pastel, wat zijn werk een zachte uitstraling geeft. Roelfsema: 'voor mij is het belangrijk om positief in het leven te staan, met goede mensen om me heen en om samen mooie momenten te beleven. Dat is misschien mijn zachte kant. Ik heb in mijn leven veel meegemaakt, zo heb ik een pijnlijke echtscheiding meegemaakt, die allesbehalve vlekkeloos verliep. Je leert zo'n moeilijke periode na veel strijd en verdriet los te laten, want het leven gaat door. Positiviteit, creativiteit én zachtheid helpen je dan weer vooruit.'

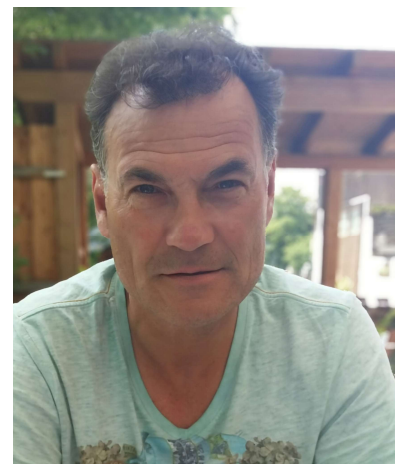
Na de Middelbare school studeerde Roelfsema Hts Bouwkunde en werkte hij lange tijd als technisch tekenaar, later runde hij zijn eigen bureau als interieurarchitect. Hij volgde in de avonden schilder- en tekenlessen aan de Gerrit Rietveld academie om het artistieke aspect van tekenen onder de knie te krijgen. Zo werd zijn tekentalent allround.

Hij beoefende nog meerdere professies. De prachtigste tuinen heeft hij aangelegd. Hij zegt hierover: "het ontwerpen van een tuin heeft veel overeenkomsten met schilderen: je maakt een compositie van de ruimte en kleurt die in met bloemen en beplanting. Die elementen bepalen de sfeer van een schilderij, en ook van een tuin." Roelfsema stond ook jarenlang op de baan als tennisleraar en kortgeleden bouwde hij zijn eigen auto. Wat hij aanpakt, hij doet het met passie en plezier!

Nu hij met pensioen is heeft hij meer tijd om te schilderen. Wat hem drijft is dat hij tevoorschijn wil toveren wat hij ziet of wat hij in gedachten heeft. Dáár ligt de uitdaging. Goed kijken is de basis van een 'goed' schilderij, en goed kunnen tekenen helpt daarbij. Hij is blij dat hij dat in zijn jonge jaren op verschillende manieren heeft geleerd. Voor hem is het maken van kunst pure passie en het blijft een zoektocht. "Mijn leven blijft een grote ontdekkingstocht."

De expositie met werk van Ronald Roelfsema in De Keyserin is vanaf begin juni tot en met eind augustus 2025. Zijn werk is te koop.

Anneke Goede



EEN FESTIVAL VAN KOREN

Eigenlijk was het de bedoeling om voor de zomer nog een Beemster Korenfestival te organiseren. Dat hebben wij even doorgeschoven naar het najaar of naar volgend voorjaar. Het is dan de bedoeling dat er een feestlied voor het nieuwe Theaterspektakel Bluf! is, wat elk koor ten gehore kan brengen. Maar al was er geen festival, er zingen deze weken wel veel koren in onze diensten.



De Beemster Beckies zongen en dansten op zondag 18 mei



Het RK-koor Caecilia zingt op zondag 25 mei

De Beemster Mee-eettafel: Samen genieten van lokale lekkernijen

Vanaf mei op de TWEEDE DINSDAG van de maand!

De eerstvolgende keer is dus dinsdag 10 juni! Meld u vooral een keer aan. Als het vol zit, dan krijgt u vanzelf het voorstel voor een volgende keer.

Praktische informatie

- Wanneer: Elke tweede dinsdag van de maand, om 12.30 uur
- Locatie: De Keyserin, Middenbeemster
- Kosten: € 5,- per persoon
- Aanmelden: Stuur een e-mail naar info@feellife.nl of bel naar 0299-685235

LACHEN IN EEN WERELD WAARIN ZOVEEL GEBEURD?!

In bijbelverhalen kom je de lach bijna niet tegen. En waar de lach wel voorkomt is het vaak niet positief. Sara, de vrouw van Abraham is eigenlijk de enige die echt lacht, maar alleen omdat ze het belachelijk vindt als zij te horen krijgt dat zij op hoge leeftijd nog een keer in verwachting zal komen. Alsof je op een gegeven moment het mooie niet vooral achter je hebt. Ze lacht, een beetje schamper, en wordt omwille van haar lachen ook nog op het matje geroepen: Waarom lachte jij?! In de liederen die wij in kerk zingen is dat niet anders, gelachen wordt niet. Waarom zouden wij ook lachen oog in oog met God? Voor God zijn wij ernstig, bedachtzaam, gedenken wij de nood van de wereld en onze eigen zorgen, maar lachen?



Voor wie leven mag is er hoop. Eet je brood met vreugde, drink met een vrolijk hart je wijn . . . Geniet op elke dag. Dat is het loon dat God je heeft gegeven. (Prediker 9)

Als iets ons optilt (you raise me up!) dan is het onze lach, of als kinderen, kleinkinderen je lachend tegemoetkomen. Ook als ik mijn oude ouders opzoek, is het eerste wat er opkomt een lach. Laatst was ik bij een concert van Sven Ratzke. Ik kende hem niet en had hem niet van tevoren gegoogeld, dus mijn verwachtingen waren 'gewoon'. Vervolgens heb ik een uur met een lach op mijn gezicht geluisterd en genoten van de liederen en van zijn verhalen. Het was alsof de lach op mijn gezicht vastgeplakt zat. Geen schaterende lach, al is ook dat heerlijk. Geen slappe lach met pijn in je buik. Maar een lach naar binnen toe, bijna als vlinders in je buik: **Verliefd op het leven!**

Het grote sterven en moorden . .

Zo beschrijft psalm 126 ook de reactie van de mensen op bevrijding, en zo lees je het in de verhalen van de bevrijding na WOII in Beemster: mensen dansten, zongen, omhelsden elkaar en ze lachten, alsof de lach op hun gezicht vast zat. Maar kunnen wij nog bevrijdt lachen in een wereld waarin zoveel mensen niet vrij zijn? Kun je nog lachen terwijl verderop het grote moorden en sterven plaatsvindt, of het vluchten tot voor dichte deuren? Kun je lachen in een wereld met zoveel onrecht en pijn en gedoe? Ook om ons heen is er regelmatig genoeg wat onze lach wegdrukt. Zorgen om onze gezondheid, of om die van mensen dicht om ons heen. En er zijn irritaties, teleurstellingen, gedoe. Soms zijn wij gewoon moe, of voelen wij ons oud. Dan wil de lach ons optillen, maar zijn wij gewoon te zwaar geworden om nog opgetild te kunnen worden, of wij hebben er gewoon geen zin in.

Op dat moment lijkt je dus ook uit onze Christelijke traditie ook maar weinig impulsen te krijgen. Want daarin wordt de lach op het eerste gezicht niet bepaald in het zonnetje gezet. Geloven lijkt beter te rijmen op serieus en ernstig. Geloven is dan net alsof je op een ouderwetse audiëntie moet bij de koninklijke familie. En niet bij Willem Alexander en Maxima, maar meer bij koningin Juliana of Wilhelmina. Dan sta je daar wat bedeesd, alles is plechtig, en je weet één ding: niet lachen! Dat is tegenwoordig dus al wat anders. Ons leven is over het algemeen lichtvoetiger dan dat van onze ouders en grootouders, niet zelden ook ons geloven. Maar toch is het ook bij ons vaak een reflex,

dat wanneer het er echt om gaat, dat wij dan niet lachen, maar ernstig zijn. Dat terwijl een lach juist dan zo goed doet. Zolang er in Gaza en Oekraïne nog één kind lacht is er hoop. En als wij wel eens als kemphanen tegenover anderen staan, of als wij ons ego om een andere reden eens lekker opblazen. Ook dan is de lach vaak het enige wat echt kan relativeren en verlichten.



Lachen en verontwaardigd zijn kan ook samen. Wat fijn dat afgelopen zondag zovelen de straat opgingen voor meer actie om het grote moorden en sterven in Gaza te stoppen

Dat wil niet zeggen, dat je overal om moet kunnen lachen, of dat je niet verontwaardigd mag zijn, of strijdbaar, als onrecht zich weer eens lekker breed maakt. Of dat je verdriet er niet zou mogen zijn om zoveel wat verdrietig is. Maar ook in het strijdbare, of in het verdrietige komt God ons volgens mij met open armen en met een lach tegemoet. Blij dat wij er zijn en blij dat wij leven. Zoals die oude prediker het zei: “Voor wie leven mag is er hoop. Dus eet je brood met vreugde! Geniet elke dag, want dat is het loon wat God je geeft.”

Geen lach als het zoveelste trucje

Dan blijft het verleidelijk om in zorgen te blijven hangen, of in verdriet. En boosheid of angst kunnen je gezicht zo plooiën dat ontspanning helemaal niet meer lijkt te lukken. En dan toch lachen! Geen lach als het zoveelste trucje wat wij moeten beheersen, of als het zoveelste balletje wat wij hoog moeten houden. Het gaat er niet om dat je moet lachen, maar dat je oog in oog met God mag lachen en soms niet anders kunt. Zoals ik daar zat bij dat concert, of zoals ik niet anders kan als mijn kleinkinderen lachend op mijn afgerend komen.

Geloven wil ons in elk geval niet gewichtiger maken, ons ego al helemaal niet. Geloven wil juist dat wij kunnen lachen om onze gewichtigheden, ingewikkeldheden, of als onze zelfgenoegzaamheid zich opspeelt. En zo ook om anderen die zelfgenoegzaam hun ego continu aan het opblazen zijn. Lachen is in die zin ook een zacht wapen. Maar het is vooral ontwapenend. Ik moet daarbij denken aan predikantencursus die wij in India hadden. Overdag werd er heel verstandig gesproken over hoe de verschillende religies elkaar vreedzaam kunnen aanvullen. Maar voor wie extra vroeg opstonden, was er een cadeautje van een arts op een brommertje die met ons yoga kwam doen en die ons continu voorhield, dat al die yogaoefeningen nog beter gaan als je ze niet met een verbeterde bekkie doet, maar met een glimlach op je lippen. Hij had gelijk. Zo is het ook met geloven, hopen en liefhebben. Dat moet je niet te verbeteren doen, maar met een glimlach.

Dus zing, vecht . . en LACH!

MEELEVEN IN LIEF EN LEED . .



Omwille van de vrede, dat hoge goed!

Op Pasen sprak paus Franciscus nog zijn Orbi et Urbi zegen uit, over de wereld en over de stad, om een dag erna te overlijden. De eenvoud van zijn uitvaart, zozeer in lijn met zijn leven, deed velen goed. Nog geen 20 dagen later was er een nieuwe paus. Zijn eerste woorden werden gekleurd door de vrede. De hoop erop, maar ook de vermaning aan de oorlogszoekers. Ook dat deed goed! Bij alle pijn, dreiging, blind najagen van eigengewin in de wereld is het fijn als kerken blijven bouwen op geloof, hoop en liefde. In het groot en in het klein. Vrede wordt gebouwd met zandkorrels, zo ook vertrouwen en veel van waarde . . .

Van de bloemen die wij op Goede Vrijdag bij het kruis hebben gezet hebben 'de jongens van Ranonkel' ook dit jaar weer mooie boeketten gemaakt. Die zijn op Paasmorgen uitgereikt aan o.a. **Gerrit en Jannie Hopman** (50 jaar getrouwd), **Jan Splinter** (gevallen), **Carla Laan** (gelukkig weer in ons midden!), **Agaath Smith** (moest ziek afhaken bij projectkoor).

Ook **Marten Hopman** was één van degenen die wij op Paasmorgen een bos bloemen deden toekomen. Marten is inmiddels al zo goed herstelt dat hij met zeis en bosmaaier het riet te lijf gaat in de sloot rondom de kerk. Dat klusje heeft hij van Cor Prins overgenomen.

Overleden is **Pieta Japin**, weduwe van Hans Japin. Vele jaren woonden ze in de Johannes Poststraat en waren betrokken bij onze gemeente. Die betrokkenheid bleef ook toen ze verhuisden naar Purmerend, maar hun gezondheid werd gaandeweg steeds kwetsbaarder.

Reino Melse is gevallen en heeft haar heup gebroken. Wat een pech! Zij revalideert in Hoorn.

Schrikken was het deze week ook toen **Regina Janse** van haar paard viel en een ruggenwervel brak. Dat was heftig, maar de beuk bereikte geen zenuwbanen. Het is wel weer een hele revalidatie en de geplande vakantie kon helaas niet doorgaan.

Jaap Bos is ook gevallen, net voor het 65-jarig huwelijk, wat hij samen met An kon vieren. Gelukkig heeft hij niets gebroken en het feest kon doorgaan. De revalidatie duurt wel en in de tussentijd missen wij ons fotograafstel! Nu maakt **Anita Verkade** foto 's. Anita mochten wij feliciteren met haar 60-ste verjaardag.

Christian Groot en Suzanne Meiring hebben een tweede zoontje gekregen: Luuk. Felicitaties, ook aan opa en oma Elly en Herry Groot en aan opa en oma Meiring.

Elske Zwart is aan haar heup geopereerd en loopt al weer vrolijk rond.

Harry Roenhorst is verhuisd naar het Beatrixpark. Het is helaas niet gelukt om Maggy ook weer naar Beemster te halen. Zij heeft meer zorg nodig en verblijft in Nova Where.

Pieter Boonstra tobt ook met zijn gezondheid. Afspraken met het ziekenhuis zijn er voldoende, maar het zet nog geen zoden aan de dijk. In principe heeft hij daarom afscheid genomen van de Aardige Mannen en ook van de organisatie rond de Beemster Mee-Eet-Tafel. Beide heeft hij mede opgericht. Maar wie weet kan hij na de zomer toch weer wat oppakken?

Wil Happé moet het weer stellen zonder dochter Wilja, die zoveel weken als een mantel om haar heen was. Het was mooi om in die dienst van 4 mei iets van het verhaal van Wil te horen uit haar oorlogsjaren in Amsterdam.

Overleden is **Jan Bosman**, de lieve partner de laatste jaren van de in 2024 overleden Pieta Schipper. Na het overlijden van Pieta was het leven voor Jan meer overleven. Dat heeft hij dapper gedaan, zo goed hij kon. Maar niet alleen was zijn ziel verdrietig, zijn lichaam begaf het steeds meer. 5 Mei wilde hij nog de vrijheidsmaaltijd op de Koemarkt bijwonen, maar hij viel weer. Nu heeft Jan eindelijk zijn rust. Het sprookje is uit, maar wat was het fijn dat die goede jaren er waren!

Vorige week is **Jany Droppert** geopereerd. Wij wensen haar een voorspoedige revalidatie toe. Als hulpkoster is zij zo voorlopig niet beschikbaar. Fijn dat daar een flink aantal anderen mee ingestapt is, als onze koster er niet kunnen zijn: Alie Clausen, Lida Langerijs, Anette Leek, Marjo Verleur, Lobke Mechielsen, Joke Heerschop en Ineke van Poelgeest.

Want ook **Douwe Fekkes** is nog steeds volop aan het revalideren van zijn grote hartoperatie, en dat zal zeker nog vele weken duren. Ook Douwe is er voorlopig niet bij om te helpen bij uitvaarten en meer. Maar dat komt zeker weer, en dan met 'nog meer hart' 😊.

Ook **Tineke Bakker** en **Joke Smit** wensen wij een goede, verdere revalidatie toe. Dat duurt altijd langer dan je wilt, maar elk stapje extra is er ook weer één.

Ineke Verwer is lelijk gevallen met de fiets en heeft van alles vervelend gebroken. Voor haar waren afgelopen zondag de bloemen met veel herstelwensen.

Jane Demmink is al weer een poosje thuis na twee maanden revalidatie elders. Er blijven echter klachten opspelen. Helemaal goed is het nog niet.

Vorige kerkbode mochten wij tal van huwelijksjubilaranten feliciteren. Deze keer gaan de felicitaties naar **Kees en Marja Verkade** voor 50 jaar huwelijk, naar **Patty en René Reinders** (35 jaar), naar **Peter en Jolanda Dijkman** (30 jaar), naar **Lieuwe en Yvonne de Jong** (30 jaar), naar **Nico en Netty Rutz** (50 jaar in juli) en naar **Wim en Anna Leonards** (60 jaar in juli): Gefeliciteerd!

Onze koster **Bert en Anita** 1 juli verhuizen naar de kerkelijke appartementen. Het wordt een tussenverhuizing, want samen met dochter Michelle (en familie) gaan zij een huis laten bouwen in de Keyserplan.

In verbondenheid, Marie en Nico Schroevers

**Meeleven met lief en leed" staat ook vermeld in de nieuwsbrief.
Geef u daarvoor op bij Marie.**

BIJ DE KERKDIENTEN ROND PINKSTEREN

Zing, vecht, huil, bid . .

Tot en met Pinksteren gaan wij nog door met onze reeks diensten rond het beroemde lied van Ramses. Vorige week stond de lach centraal, wij gaan nu naar de laatste trits: Werk, bewonder, en niet te vergeten 'niet zonder ons'! Wij hadden Maarten Heymans nog benaderd om op Pinksteren de afsluiting te zingen, maar die zat druk in een internationale productie.



Dus gaan wij het met z 'n allen zingen. En dan weer net iets anders . . .

Op zondag 4 mei stond Huil en Bid centraal. Met kaarsen hebben wij twaalf groepen mensen herdacht, die door de Nazi 's en hun trawanten systematisch werden omgebracht . .

De symbolen van Pinksteren: water, wind, vuur . . . oogst!

Met Pinksteren vieren we dat Gods Goede Geest die mensen moed geeft en inspireert. Voor die geest gebruiken we allerlei symbolen. Zes daarvan stellen wij centraal in de weken tot en met Beemster Biddag

Zondag 15 juni: door het water heen en soms tegen de stroom in . .

Jezus liet zich onderdompelen in de Jordaan. Vele eeuwen eerder waren de Joden deze rivier doorgetrokken om het beloofde land binnen te trekken. Jezus doet dat opnieuw, maar anders. Zijn naam is in het Hebreeuws ook dezelfde als die eerder het volk voorging, Jozua. Later hebben christenen dit symbool overgenomen en kreeg het nog meer lading. In het water verdwijnen is een soort sterven, je oude leven ligt achter je. Uit het water naar boven komen, is opstaan; je maakt een nieuwe start. Dat is waar de Goede Geest voor staat.



B-Star zingt:

Holy Spirit rain down, rain down, o comforter and friend, how we need your touch again . .

(Goede geest, regen op ons neer, en raak ons weer aan)

Zondag 22 juni - gastpredikant

Herriane Allewijn is emeritus-predikant van Landsmeer en moeder van onze kinderkoor -en projectcoördirigent Stijn Aartsen.

Zondag 29 juni: Op een dag is de wind perfect, rol het zeil maar uit. Dit is zo 'n dag . .

Het bekendste symbool voor de Geest is de wind. Dat begint er al mee dat het Bijbelse woord voor wind ook 'geest' betekent. Beiden zijn ook onzichtbaar, ongrijpbaar en zetten dingen in beweging. Mensen en meer.

Zondag 6 juli: Wees niet bang als kaarsen flakkeren, wij hebben het vuur in ons

Ook vuur is een oeroud symbool voor de Goede Geest. De Geest doorbreekt vastgevroren patronen, doet verkilde harten smelten en vuurt aan. Als God Zijn grote profeet Mozes voor het eerst toespreekt, doet Hij dat vanuit een braamstruik die brandt en op de hoofden van de discipelen verschijnen op Pinksteren vlammen van vuur, wat warmte geeft en niet verteert . .

Zondag 13 juli: een duif – wij zijn geboren met vleugels . .

De meeste vogels in het Midden-Oosten zijn schichtig en laten zich nauwelijks vangen. Andere zijn juist dodelijke jagers. De duif is bijzonder, omdat het geen roofvogel is en zich laat temmen. Het zijn vreedzame dieren die dicht bij mensen verblijven. Deze vogel werd daarom al vroeg een symbool voor vrede en het was de enige vogel die een Jood mocht offeren aan God. Direct na Jezus' doop landde er een duif op Zijn hoofd. Tegelijk kwam de Geest in hem . . .

Zondag 20 juli: medestanders van de gezalfde

In het Oude Testament werd olijfolie als een soort zeep en een medicijn gebruikt. Ook werden leiders ermee overgoten, 'gezalfd'. Er werd voorspeld dat er ooit een gezalfde (messias/christus) zou komen die de deuren zou openzetten naar het 'Koninkrijk van de hemel'. Later in de Bijbel kunnen ook gewone gelovigen 'gezalfd' worden met de Heilige Geest. Dat betekent dan dat zij medestanders zijn geworden van dé gezalfde . . .

Zondag 27 juli, Beemster Biddag, oogst

Tot slot een symbool dat vrijwel verdwenen is. De Joden vieren op hun vijftigste dag na 'Pasen' een oogstfeest. Op dat feest werden de eerste (de eerstelingen) tarwekorrels die net geoogst waren, feestelijk binnengehaald. Als die er zijn, vertrouw je erop dat de rest van de oogst snel komt. Toen de eerste christenen na Jezus' dood Pinksteren vierden voelden zij zich als 'eerstelingen' . . .



Wij kunnen helden zijn

Ik
ik wens dat ik kon zwemmen
zoals dolfijnen, zoals dolfijnen kunnen zwemmen
En al houdt niets ons samen
Wij kunnen ze toch verslaan
Voor eeuwig en altijd

Ik
Ik zal koning zijn
En jij, jij zult koningin zijn
En al jaagt niets hen weg
Wij kunnen helden zijn
voor één dag

Wij kunnen wij zijn voor één dag

Ik
Ik kan mij nog herinneren
Hoe ik bij de muur stond
en de geweren schoten boven ons hoofd
en wij kusten alsof er niets
kon vallen

Schaamte lag aan de andere kant
Oh, wij kunnen ze verslaan voor altijd en eeuwig
Wij kunnen helden zijn voor slechts één dag
Helden voor één dag

En niets, niets kan ons helpen, en misschien liggen wij daar
wij kunnen beter niet blijven. Wij kunnen veiliger zijn voor één dag
Wij kunnen helden zijn voor slechts één dag

David Bowie schreef zijn beroemde lied Heroes 1977 in Berlijn, oog in oog met de muur. Sven Ratzke laat dat lied weer sprankelen in een tijd met heel andere muren, en als het lukt klinkt het op Pinksteren . . . voor één dag!

KERKDIENSTEN ROND PINKSTEREN

ALLE DIENSTEN ZIJN LIVE TE VOLGEN EN TERUG TE ZIEN

OP: KERKDIENSTGEMIST MIDDENBEEEMSTER

- 25 mei**
10.00 KEYSER **WERK**
met RK Caeciliakoor (Edam) & Femke Leek
& hoog bezoek uit lang vervlogen tijden 😊
- 1 juni**
10.00 KEYSER **BEWONDER**
met Interkerkelijk koor Ars Musica
- 8 juni**
10.00 KEYSER **PINKSTEREN**
Femke Leek en Nikki Adema, solozang
& Carla Braan, vleugel
- 15 juni**
10.00 KEYSER **DIENST**
met B-STAR Gospel & Soul & Femke Leek
- 22 juni**
10.00 KEYSER **DIENST**
met gastpredikant Herrienne Allewijn
- 29 juni**
10.00 KEYSER **DIENST**
Femke Leek, solozang
- 6 juli**
10.00 KEYSER **FEESTELIJKE DIENST**
Met huwelijkszegen: Peter & Jolanda Dijkman
Met jongerenkoor De Classics
& Femke Leek, solozang
- 13 juli**
10.00 KEYSER **DIENST**
Floor Wittink, saxofoon
& Femke Leek, solozang