

BEEMSTERKERK 257^{ste} nieuwsbrief

Hallo Duister, goede vriend

De dagen worden in rap tempo korter, en zeker als wolken laag hangen moet je wel wat van het duister houden om de stemming hoog te houden. De tekst hierboven verwijst echter naar een vertaling van het bekende lied van Simon and Garfunkel: The sounds of Silence. Jan Duin vertaalt:

Hallo Duister, goede vriend, ik kom, weer eens met je praten.
Want ik had een visioen, toen ik rustig lag te slapen.
Uitgezaaid in mijn gedachten blijft het mij maar achtervolgen-
met the sound of silence.

Onrustig dromend liep ik eenzaam in een smalle straat vol keien,
onder brandende lantarenpalen. Ik dook in mijn kraag en had het koud,
toen mijn ogen werden gericht op een flitsend neonlicht.
En het donker scheurde open met the sound of silence.

Mensen liepen er en baden tot het neonlicht, hun god.
En in het neonlicht verschenen er profeten en hun woorden:
dat er licht was in de tunnel van het ondergrondse leven,
licht bij the sound of silence.



Times Square New York: Mensen liepen er en baden tot het neonlicht, hun god.

Jan Schrijft bij de dienst: Nooit was er in Israël een profeet groter dan Mozes, lezen we in het boek Deuteronomium. Wat is dan wel die grootheid geweest? En waarom weet niemand tot op vandaag waar zijn graf ligt? In de oud-Joodse literatuur, waarin geschreven staat over Israëls grootheden als Abraham, Jozua, David wordt Mozes niet eens genoemd. Was hij te groot om in de volksverhalen gepopulariseerd te worden? Stond Mozes te dicht bij God? Hemel en aarde spelen in Mozes' leven een grote rol. De traditie zegt dat Mozes de Sinaï opging en vandaar opsteeg naar de hemel, om de Torah, de 10 heilige woorden, uit Gods hand te ontvangen. Zo een mysterie moet ook zijn dood zijn geweest . .

DIENST, zondag 19 oktober, 10.00 Keyserkerk

Mozes – hemel en aarde!

Voorganger: Jan Duin & orgel, Jan Pronk

**Een feestelijke zangdienst
& op weg naar kerst met het Projectkoor Beemster**

Het Projectkoor Beemster geeft **zondag 2 november, 10.00** in de kerkdienst in de Keyser, een eerste proeve van hun kunnen met enkele stukken uit de Stabat Mater, het werk wat ook centraal zal staan op de Jubileumuitvoering in 2026: 25 jaar Projectkoren Beemster!



Het Kerstproject start op woensdag 12 november, van 19.30 tot 21.30.

Het koor zingt dit jaar op kerstmorgen. Op de lessenaar staan tal van Engelse en Duitse kerstliederen. Deels om vrij gemakkelijk weg te zingen, maar natuurlijk ook liederen met wat meer muzikale uitdaging. Leuk om mee te doen!

De kosten voor het hele project bedragen 30 € met kop koffie in de pauze. Aanmelden/info: 06 45766860, marieschroevers@gmail.com

Lief en leed

Bloemen gingen afgelopen zondag naar **Johan van der Hart** en naar **Elske Zwart** die allebei voorspoedig revalideren van een heupoperatie.

Bloemen gingen ook naar **Liesbeth Baars** die nog een hele revalidatie voor zich heeft. Liesbeth heeft een kamer gekregen in het Nicolaas Verpleeghuis in Lutjebroek. Het adres daarvan is: Azalealaan 18, 1614SN in Lutjebroek. Voor een kaart is het belangrijk op haar naam en achternaam en het adres juist te vermelden. Bezoeken kan ook, in de namiddag. Liesbeth kan nog niet goed spreken, maar communiceren door iets te vertellen en door vragen te stellen die ja en nee als antwoord kennen gaat heel goed.

Korte tijd na haar verhuizing naar Groningen is overleden **Map (Maartje) Maier**. Geboren in Graft heel ze het grootste deel van haar leven in Beemster gewoond, de laatste jaren aan het Beatrixpark. De condoleance zal plaatsvinden in de Keyserkerk, op maandag 20 oktober, van 16.00 – 17.00. De uitvaart zal plaatsvinden in Schagen op dinsdag 21 oktober.

VROUWENCAFE VROUWEN@GO! – HET VOLGENDE OP 30 OKTOBER



Het maandelijks vrouwencafé, alleen voor vrouwen, opende donderdag 25 september voor het eerste weer zijn deuren met een hele mooie avond rond Beemsterling Arjen IJff.

De volgende gast is **Ageeth de Haan**, zangeres/theatermaker/muziekagoog. Ze schrijft liedjes voor jonge kinderen en hun ouders. Op Spotify en de andere streaming diensten vind je zo 'n 300 liedjes van haar hand. Er luisteren zo maandelijks circa 60.000 mensen naar haar muziek. Na een aantal jaren opleiding en ervaring in zang en theater . . .

Het Vrouwencafé verstuurt uitnodigingen voor elk café. Wil je die ook ontvangen, geef je dan op via het onderstaande mailadres. Sowieso even aanmelden als je wilt komen.

Info en opgave: marieschroevers@gmail.com

De volgende “Aardige” mannen soos: zaterdag 1 november, 16.30 in de Keyserin



Begin november de volgende Aardige Mannen, met een lezing door natuurliefhebber en expert **Bram Engberts** van het Hovenersbedrijf in Zuidoostbeemster. Als *Bomen Bram* weet hij alles over bomen, planten en bloemen. Zijn missie is: Nederland, stap voor stap, groener maken door projecten te starten en mensen enthousiast te maken voor alles wat groeit en bloeit. Hij is opgegroeid op een kinderboerderij en heeft nu een prachtig bedrijf met 20 medewerkers. Tevens gaan we “Hoofd Aardige Man”, Pieter Boonstra op deze dag bedanken voor zijn jarenlange inzet.

We beginnen zoals gebruikelijk om 16.30 uur en eindigen om 18.00 uur. Bij binnenkomst betaalt u € 7,- (liefst gepast), voor huur, consumpties, en bijzondere evenementen. De soos is voor iedere man mits hij aardig is ☺ . Tot 1 november in de Keyserin: Wim en Ruurd



BACH IN BUENOS AIRES - Carel Kraayenhof Quartet & Nuala McKenna **Keyserkerk: Zondag 2 november, 15.00 (deuren open 14.30)**

Zondag 2 november presenteert het Carel Kraayenhof Quartet samen met de Nederlands/Duitse/lerse celliste Nuala McKenna hun nieuwe programma: Bach in Buenos Aires. Voor bandeonist Carel Kraayenhof is dit concert bijzonder: het is een begin van een nieuwe reeks concerten en het vindt plaats in zijn eigen woonplaats.

Weinig mensen weten dat de bandoneon, hét instrument van de Argentijnse tango, een Duitse oorsprong heeft. Slechts 90 jaar na de dood van Johann Sebastian Bach werd de bandoneon ontwikkeld in het Duitse Erzgebirge, op slechts 130 kilometer van Leipzig, waar Bach zijn muzikale leven doorbracht. Je zou kunnen zeggen dat Bach en de bandoneon elkaar op een haar na gemist hebben. In Bach in Buenos Aires ontmoeten ze elkaar alsnog. Het programma verbindt de muziek van Bach met de tango!

Carel: "Deze muziek ligt me na aan het hart. Het raakt mijn roots, zowel in Europa als in Buenos Aires. En om dat juist hier, in mijn eigen woonplaats te laten horen, maakt dit concert extra bijzonder!"

Kaartjes 17, 50 € (inclusief een drankje) aan de kassa bij de ingang

Ricky Koole

Zondag 27 oktober, 15.30 – 17.30 (deuren open 15.00)



In haar voorstelling 'Altijd Iemand' zet Ricky Koole zingend en vertellend haar gedachten op een rij. Dat blijkt makkelijker gezegd dan gedaan. Maar met haar warme stem, scherpe observaties en humor weet ze het publiek moeiteloos mee te nemen in haar wereld.

Met topgitarist Cok van Vuuren brengt ze een mix van bekende liedjes van haar muzikale helden én eigen werk van haar laatste album. Een album dat alles samenbrengt waar Ricky van houdt: Americana en de Nederlandse taal. Het album kreeg lovende kritieken. Frits Spits noemde het een nieuw genre – Neerlandicana: warme, persoonlijke country- en soulsongs in het Nederlands.

Een voorstelling met Ricky Koole is ontroerend, muzikaal én verrassend herkenbaar.

Kaartjes aan de kassa en via de website van P3

Jubileumfeestje Trio Fluvio zondag 19 oktober vanaf 15.00 uur



Instrumentaal ensemble Trio Fluvio (Elly Linger, Josephine van Pampus, Gerard Vlaanderen) bestaat 25 jaar. Trio Fluvio is in het najaar van 2000 gestart op een oecumenische landelijke dag in de Doortocht in Purmerend. Sindsdien zijn er veel optredens in stad en ommelanden geweest, o.a. bij vieringen in de Keyserkerk. Recent werd de *Tour de France Musicale* gespeeld op vier plaatsen in de regio. Daarin had ook Femke Leek een rol.

Het jubileum wordt gevierd op **zondag 19 oktober vanaf 15.00 u.** met een *Dansante Charmante* in de Keyserin. De toegang is vrij en het trio trakteert op hapjes en drankjes.

Van harte welkom daarbij!

Graag wel even aanmelden via ellylinger@gmail.com

Er komt weer een appartement vrij

Zo af en toe komt er een appartement vrij in de twee appartementengebouwen die wij als kerk hebben gerealiseerd. Op 1 november komt grote boven-appartement vrij in het kleine gebouw met in totaal 6 appartementen, twee op elke verdieping. Het appartement is toegankelijk met lift. Verder informatie via makelaar Tromp.

BEEMSTERKERK - ADRESSEN EN TELEFOONNUMMERS

Foto 's op de website

Voor wie het lastig vindt om op de website van de Beemsterkerk de foto 's te vinden. Hieronder een link. U hoeft er alleen maar op te klikken

<https://www.flickr.com/photos/beemsterkerk/albums>

KEYSERKERK & KEYSERIN

Middenweg 148
1462 HL, Middenbeemster

PASTORIE

Middenweg 183
1462 HJ Middenbeemster

Z-INN KAPEL

Pr. Wilhelminasingel 39
1461 AL Z.O. Beemster

KERKELIJK BUREAU

Verhuizing, geboorte, jubileum
Ziekenhuisopname . .?

KERKENRAAD

Scriba Helen Brix
hmvbrix@outlook.com

Laat het ons weten!

kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl

BEHEERCOLLEGE

Vz. Remo Strijker, remostrijker@classiclimo.nl

Middenweg 148, 1462 HL MB
tel. 0299 – 681393
open: maandag 09:00 – 11:30

REKENINGEN PROT. GEM. BEEMSTER

**Kerkelijke bijdrage/gift: NL33 RABO 0342
3014 03 tnv Kerkvoogdij PKN Beemster**

PREDIKANT

& Verhuur Keyserkerk en Keyserin

Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403
nicoschroevers@gmail.com

Collecte-giften:

**NL18 RABO 0356 9160 81
tnv Diaconie PKN Beemster**

KOSTER KEYSERKERK

Anita en Bert Verkade, 06-52154979
b.verkade@planet.nl

VERHUUR Z-INN

Marie Schroevers, 06 – 457 66 860
marieschroevers@gmail.com