

BEEMSTERKERK 264^{ste} nieuwsbrief



Het kinderfeest als één van de kleuren van advent

Vandaag vieren wij de komst van Sinterklaas in Middenbeemster. Met heel veel kinderen zullen wij uit volle borst en met een hart vol verwachting zingen: Kom Sinterklaasje, kom. Zo maken wij plaats voor hem. Onze herberg staat wijd open. En dan hopen wij hij onze deur niet voorbij zal gaan, maar dat hij op de grote deur van de Keyserkerk zal kloppen en . . . binnen zal komen!

En als wij hem in de kerk ontvangen hebben en hebben toegezongen. Als wij gevraagd hebben hoe het met hem gaat, en of hij misschien wat cadeautjes meeheeft, en lekkers, dan gaat hij zijn ronde weer doen in de koets met al zijn Pieten. Wat een feest!

Maar hoe verhoudt zich dit feest tot advent en kerst? Volgens menigeen moet je die twee feesten strikt gescheiden houden en pas als de Sint weg is, mag je kerst in huis te halen. Vorige week liep ik met Marie op een kerstmarkt in Münster. En het toeval was dat wij geïnterviewd werden door de Oost-Nederlandse Radio en TV. Hoe wij het vonden op de kerstmarkt, wat ons vooral aansprak en . . . of dat wel kon zo voor Sinterklaas? Bijna alsof het een soort verraad was aan de goedheilig-man. Het werd natuurlijk met een glimlach gevraagd, maar toch. En ik merk het wel meer: dan moet de sint een absoluut kerstrijke omgeving hebben.

Voor mij is de Sint juist één van de mooie kleuren van advent. En advent, dat prachtige feest, duurt vier weken lang en begint altijd voor sinterklaas. In de Beemsterkerk slaan wij de eerste advent het Lucasevangelie op. Nog niet bij de herders op de velden, of bij Maria en Jozef op weg naar Bethelhem. Niet bij die iconische eerste zin van het tweede hoofdstuk: "In de dagen van keizer Augustus". Nee, wij slaan het evangelie op in het eerste hoofdstuk. Waar de oude priester Zacharias bezoek krijgt van de engel Gabriël. Want daar begint het.

En Zacharias heeft een verleden om u tegen te zeggen. Hij gaat hij zijn wegen met God, zoals menigeen van ons, al zolang. Maar ergens op die wegen is hij de blijde verwachting kwijtgeraakt. En dat kan. Wie kan die blijde verwachting in een vaak zo onrustige wereld vasthouden?

Kinderen kunnen dat. En dat ervaren wij dan elk jaar rond het feest van de Sint! Maar die verwachting wordt ook elk jaar zorgvuldig opgehaald, op school, thuis, of ouderwets voor de buis bij het Sinterklaasjournaal. En dan 's avonds je schoen zetten, natuurlijk niet zonder een lied, of zonder iets lekkers voor Ozosnel.

Als kinderen het al nodig hebben dat hun blijde verwachting zorgvuldig wordt opgehaald. Hoe zeer hebben volwassen het dan wel niet nodig? En daarom ben ik zo blij met die vier adventsweken. Vanaf de eerste dag zing ik die vertrouwde adventsliederen, aangevuld met steeds ook weer nieuwe. En wij versieren ons huis. En wij verheugen ons elk jaar als piet de postbode de adventskalender 'De andere advent' komt brengen, die een Duitse vriend ons opstuurt.

Elke dag lees ik een tekst of een verhaal uit die kalender ik bekijk de mooie foto 's. Zo neem ik die adventsweken meer tijd voor dingen die goed zijn voor mijn hart en voor mijn ziel, en voor het leven met mijn liefsten of voor wie zomaar op mijn pad komt. En gaandeweg groeit er in die weken dan iets. Iets van verwachting en vertrouwen, dat het meest belangrijke in mijn leven niet boven mijn hoofd beslist wordt, maar door wat geboren wordt in de kribbe van mijn hart en door wat ik ontvangen kan.

Oftewel, dat wat wij met kinderen vieren op weg en op de vijfde december, dat vieren wij met alle generaties samen op weg naar en op kerst. De sint als één van de kleuren van de advent. Maar nu moet ik stoppen, want daar wordt aan mijn deur geklopt . .

Kunstwerken als voltooiing van de Keyserwijk en van de vier kwadranten van Middenbeemster

Generaties speelden ook een belangrijke rol in de onthulling van de twee kunstwerken die de voltooiing vormen van de Keyserwijk en daarmee van de vier kwadranten van Middenbeemster.



Het begon met twee kinderen, die als het ware wakker werden toen de zanger begon te spelen. Daarna stonden zij op, klommen, speelden en dansten, om vervolgens in de verte te kijken. Toen gingen ze met de gitarist op weg naar een brug in het midden van de nieuwe wijk, waar de generatie van hun ouders op een blok stonden, stevig en liefdevol – en als plaatje precies passend in de contouren van de Beemster, die achter hen op de rand van de brug zichtbaar waren. Ook zij kwamen van hun blok om op weg te gaan naar de laatste generatie, die van de grootouders, in dit geval onze kosters Bert en Anita. Zij bleven in eerste instantie zitten en ook hun bewegingen waren langzamer dan die van de kinderen, maar zij waren ook teder, speels en liefdevol.

Toen de drie generaties bij elkaar stonden en de zanger zong leek het plaatje compleet. Maar dat was het begin van een tocht naar de Keyserkerk, de naamgever van de wijk. Onder dat dak begeleidde een drie-generatie-koor de zanger Frank Bond en er volgden mooie gesproken woorden en de trailer van een film die gemaakt is over het hele verhaal rond deze kunstwerken. Vanaf de eerste gesprekken, op scholen met kinderen, en met volwassenen, tot en met de totstandkoming van de beelden zelf. De film zal in het nieuwe jaar worden vertoond in het Purmerendse Museum en in de Beemster.

Ruimte maken

De ontvangst van de sint, het plaatsen van de grote kerstboom, en de grote kerstbijeenkomsten hebben ook ruimte nodig. Het doophek is daarom met vereende krachtig zorgvuldig naar achter geplaatst. Op naar de feestelijke dagen.

Lief en leed

De bloemen van afgelopen zondag gingen naar **Thirza Lourens**, die revalideert van een knieoperatie.

Hein en Ineke Fledderus zijn erg geschrokken van een grote brand in hun schuur en in die van de burens. Maar gelukkig bereikte de brand de huizen en de mensen niet. Maar schrikken is het wel!

Corry Louwink's gezondheid wordt steeds wat brozer, maar zij zet dapper door. En de oude 'zusterkring' blijft zich trouw om haar verzamelen. Een mooi vooruitzicht in het nieuwe jaar is het huwelijk van zoon Robert!

Annie Muller herstelt langzaam van een gordelroos in haar gezicht. Behalve de jeuk deed dat ook veel met aangezichtsspieren. Het is een hele toer om dat weer goed te krijgen.

Marie en Nico zijn deze week de trotse, blijde ouders van hun jongste zoon, Jakob, die 2 december zijn specialisatie afrondde en nu huisarts is. Het 'in opleiding' kan weggepoetst worden 😊



Saskia en Jan Belkom zijn de trotse en blijde moeder en vader geworden van een zoontje. Felicitaties, ook aan opa Johan, en aan allen die blij zijn met het nieuwe mannetje

Zondag 7 november, 10.00 Keyserkerk
Onbevangingheid en ontvankelijkheid

Met het Gelegenheidskoor uit Westbeemster & Femke Leek, zang



Zondag 14 december, 10.00 Keyserkerk
Dat je het wel uit kunt zingen!

Met Lisanne Koot, harp & Femke Leek, zang



De Beemster Mee-eettafel: Samen genieten van lokale lekkernijen
Elke TWEEDE DINSDAG van de maand om 12.30 uur

De eerstvolgend keer is dus **dinsdag 9 december!** Lijkt het u gezellig om mee te eten, meld u dan aan. Als het vol zit, dan krijgt u vanzelf het voorstel voor een volgende keer.

- Locatie: De Keyserin, Middenbeemster
- Kosten: € 5,- per persoon
- Aanmelden: Stuur een e-mail naar info@feellife.nl of bel naar 0299-685235

Twee gezellige KERSTMIDDAGEN in Beemster:

Donderdag 11 december, 14.30 in de Z-INN Kapel, Zuidoostbeemster met o.a. zang- en cabaretgroep Los Zand uit de Wieringermeer

Vrijdag 12 december, 14.30 in de Keyserkerk, Middenbeemster met o.a. zang en muziek van Lianne Bakker

Deuren beide middagen open vanaf 14.00



De Keyserkerk en de Z-INN Kapel zijn omgetoverd in gezellige kerstherbergen. Er wordt volop muziek gemaakt, gezongen, ook samen. Er worden mooie verhalen verteld, kerstig, en met een kwinkslag. En natuurlijk is er volop lekkers in de herberg. 14.00 uur gaan de deuren open en is er een eerste rondje koffie en thee. Tine Overeinder en Tiny Eggers zijn er beide middagen met mooie teksten en verhalen.

De toegang is vrij, bij de uitgang is er wel een collecte. Info en opgave (verplicht, want vol =vol) via Elly Groot-Rijswijk elly.rijswijk@hotmail.com of 06-33350109.

Rondje Zachtheid



Voor wie ook vindt dat er meer zachtheid mag zijn. Ook in de Beemster!

Loop je mee?

Sinds april vindt elke laatste vrijdag van de maand in de Beemster het 'Rondje Zachtheid' plaats: een ontspannen wandeling voor iedereen die zachtmoedigheid een warm hart toedraagt. Tijdens de wandeling is er ruimte voor stilte, gesprekken en het delen van gedichten. De route duurt ongeveer een uur, in een rustig tempo. Omdat in de decembermaand de laatste vrijdag Tweede

Kerstdag is, lopen we bij wijze van uitzondering deze keer op de derde vrijdag: **vrijdag 19 december**
We verzamelen **om 13.00 uur** bij het bankje naast het brughokje van de Beemsterbrug aan de Oostdijk. We lopen een uurtje samen op, voeren een prettig gesprek, delen een gedicht en maken de wereld een ietsepietsje mooier met elkaar... je bent meer dan welkom
Aanmelden hoeft niet, mag wel: netty.rutz@gmail.com

BEEMSTERKERK - ADRESSEN EN TELEFOONNUMMERS

Foto 's op de website

Voor wie het lastig vindt om op de website van de Beemsterkerk de foto 's te vinden. Hieronder een link. U hoeft er alleen maar op te klikken

<https://www.flickr.com/photos/beemsterkerk/albums>

KEYSERKERK & KEYSERIN

Middenweg 148
1462 HL, Middenbeemster

PASTORIE

Middenweg 183
1462 HJ Middenbeemster

Z-INN KAPEL

Pr. Wilhelminasingel 39
1461 AL Z.O. Beemster

KERKELIJK BUREAU

Verhuizing, geboorte, jubileum
Ziekenhuisopname . .?

Laat het ons weten!

kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl

Middenweg 148, 1462 HL MB
tel. 0299 – 681393
open: maandag 09:00 – 11:30

PREDIKANT

& Verhuur Keyserkerk en Keyserin

Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403
nicoschroevers@gmail.com

KOSTER KEYSERKERK

Anita en Bert Verkade, 06-52154979
b.verkade@planet.nl

KERKENRAAD

Scriba Helen Brix
hmvbrix@outlook.com

BEHEERCOLLEGE

Vz. Remo Strijker, remostrijker@classiclimo.nl

REKENINGEN PROT. GEM. BEEMSTER

**Kerkelijke bijdrage/gift: NL33 RABO 0342
3014 03 tnv Kerkvoogdij PKN Beemster**

Collecte-giften:

**NL18 RABO 0356 9160 81
tnv Diakonie PKN Beemster**

VERHUUR Z-INN

Marie Schroevers, 06 – 457 66 860
marieschroevers@gmail.com