

BEEMSTERKERK 276^{ste} nieuwsbrief



The Classics zongen vorig jaar op het huwelijksjubileum van Peter en Jolanda Dijkman . .

Zondag aanstaande, 8 maart, zijn ze er weer bij met opnieuw veel mooie liederen. Zij zingen o.a. het lied Nella Fantasia, een tekst gemaakt op een melodie van Ennio Morricone. Toen Sarah Brightman toestemmig vroeg om de melodie voor een lied te mogen gebruiken, weigerde Morricone. Vervolgens bestookte ze hem elke twee maanden opnieuw, tot hij uiteindelijk toestemming gaf. Het resultaat is een heel mooi lied op die hele mooie melodie. De vertaling . . .

In mijn verbeelding zie ik een rechtvaardige wereld
Waar iedereen in vrede en eerlijkheid leeft. Ik droom van zielen die altijd vrij zijn
Als wolken die zweven vol menselijkheid; diep van geest.

In mijn verbeelding zie ik een stralende wereld.
Daar is zelfs de nacht minder donker. Ik droom van zielen die altijd vrij zijn,
als wolken die zweven.

In mijn verbeelding waait er een warme wind over de steden, als een vriend. Ik
droom . .

De realiteit in deze dagen is heel dubbel. Enerzijds genoten wij van een week met het meest prachtige lenteweer. En dat begin maart! Anderzijds is er weer een oorlog bij in het Midden-Oosten. En natuurlijk heerst er in Iran al heel lang geen vrede. Het Moellah-regime staat al decennia voor on-derdrukking en geweld in eigen land en het is een exporteur van terreur. Maar of deze oorlog iets van vrede en recht dichterbij brengt? Zoveel onschuldige mensen, zoals hieronder in Libanon, lijden.



Het thema van aanstaande zondag is: **Met Vallen en Opstaan**. Dat verwijst naar de discipelen, die het gevoel hebben dat ze stevig om Jezus heen staan. Petrus benoemt dat ook. Maar als de koude Noorderwind begint te blazen wapperen ze allemaal weg en vallen door de mand. Hoe zou er voorbij schade, schaamte, schuld en schande nog iets moois opstaan? Of zijn wij nog niet zover? Is er eerst maar de bede naar God, en de troost, dat niemand dieper valt dan in Gods goede handen?



Herman van Veen dichte voor zijn lied **Opzij, Opzij, Opzij** ooit: wij moeten rennen, springen, vliegen, duiken, vallen, opstaan en weer doorgaan. Het was een aanklacht tegen de haast die Van Veen al in 1979 overall om zich heen zag. Soms moet je, juist ook als je valt, je even bezinnen voordat je doorgaat. Of zoals ik het deze week op een bordje zag. De weg vooruit is niet altijd rechtdoor gaan.

Zondag 8 maart, de derde zondag op weg naar Pasen: Vallen en opstaan met muziek van The Classics o.l.v. Patrice van Opstal, met Hanne Tammes-van den Dorpel achter de vleugel, met René van Meulenbroek als koorsolist, Femke Leek verdere solozang en met Gert-Jan Mostert, orgel

**Zondag 15 maart, de vierde zondag op weg naar Pasen
Met muzikale medewerking van Femke Leek, zang en, nog één keer, van Jan Pronk achter het orgel!**



Zondag 15 maart nemen wij afscheid van **onze organist Jan Pronk**. We doen dat in een dienst waarin Jan veel van zijn geliefde melodieën zal spelen. Natuurlijk “wij moeten Gode zingen”, en een psalm. Femke, waarmee Jan zoveel jaren met heel veel plezier heeft samengewerkt, is er

natuurlijk ook bij. Zij zingt Jan toe, wij spreken hem toe. Verder wil Jan geen 'poespas'. Daar gaan wij ons natuurlijk zo goed mogelijk aan houden.

Met Jan hadden wij de diensten al tot en met juni gepland. Fijn is dat **Jan Maarten Koeman** de eerste vier diensten kan overnemen. Dat doet goed!

Lief en Leed

De bloemen van afgelopen zondag gingen naar **Tiny Hopman** (van Randwijklaan). Tiny komt bij van een blindedarmoperatie. Met de bloemen wensen wij een fleurig herstel!

Irene Meijer, één van onze projectkoorleden is ongelukkig gevallen met haar scooter en heeft o.a. haar schouder gebroken. Wat en pech!

Wist u dat

Wij vandaag het besluit hebben genomen dat de **KAPELBAZAAR** doorgaat, en wel op **zaterdag 30 mei**. Dat was even spannend omdat veel vertrouwde medewerkers die dag niet konden. Wij hebben er vertrouwen in dat wij wel met voldoende mensen zullen zijn.

Zondag 22 maart hebben wij na de kerkdienst 's ochtends met B-STAR Gospel & Soul, 's middags het **Jubileumconcert** met het Beemster Projectkoor. Het is een hele toer om het 11 koppige orkest-je te bemensen, maar ook dat lijkt te lukken. Het wordt in elk geval heel mooi!

Wij krijgen regelmatig mooie foto 's van de kerk. Met mooie luchten, of met bloesems of juist met regen en wind. Deze vonden wij wel heel mooi . . .



De mannensoos morgen:

Op **7 maart** 2026 zal Het **Twickelerveld B.V.** (Middenweg, MB), de lezing verzorgen. In hun presentatie vertellen zij over de uitzonderlijke wereld van speurhonden. De onderneming is actief in Nederland en daarbuiten en behoort tot de meest erkende particuliere opsporingsorganisaties op dit terrein. Opdrachtgevers zijn onder andere RAI A'dam, KLM Cargo, de KNVB, diverse overheidsinstanties, en organisatoren van en festivals. Voor elke interland of groot evenement verzorgt Twick de bomcheck in o.a. stadions.

We beginnen zoals gebruikelijk om 16.30 uur en eindigen om 18.00 uur. Bij binnenkomst betaalt u € 7,- (liefst gepast), voor huur, consumpties, en bijzondere evenementen. De soos is voor iedere man mits hij aardig is ☺ . Tot 7 februari in de Keyserin: Wim en Ruurd

Amnesty Beemster vraagt vriendelijk om de collectanten die in de week van **8 tot en met 14 maart** langs de deur komen een bijdrage te geven. Zie de poster op het bord in de Keyserin.

25 JAAR PROJECTKOOR BEEMSTER – EEN JUBILEUMCONCERT

Zondag 22 maart, 15.00 (deuren open 14.15)

Gezongen wordt: De Stabat Mater (van Karl Jenkins)

met solisten en orkestje, onder leiding van Stijn Aartsen; toegang 10 €

Ruim 25 Jaar geleden begon het avontuur. Samen met Theo Koelstra ontwikkelden wij het plan om kerst te vieren met een zangproject. De projecten groeiden tot ruim 90 zangers per project. Zo gek is het niet meer. Maar nog steeds zingen een steeds wisselende groep zangers een aantal projecten per jaar. Dat willen wij vieren onder de enthousiaste leiding van dirigent Stijn Aartsen. Op de lessenaar ligt De Stabat Mater van Karl Jenkins, een modern klassiek stuk met spannende popinvloeden. Het koor wordt ondersteund door een orkestje en met enkele solisten.

Omdat het qua organisatie makkelijker is om de kaartverkoop die dag zelf te doen, gaan wij al drie kwartier van tevoren open. Wij bieden iedereen van tevoren ook gratis een kopje koffie aan. Het is fijn als u de kaartjes cash kunt betalen, maar er kan ook gepind worden.



De organisatie van zo 'n concert is kostbaar en wij willen de financiële drempel om mee te kunnen zingen laag houden. Door een mooie gift van het VSB-fonds Beemster en vanuit de Gemeenschapsveiling lukt het ook om de toegangsprijs laag te houden. Welkom!

CONCERT IN DE KEYSER: De MATHHEUS PASSION anders! **Door Egon Kracht en Le Troupe; 29 maart 15.30 (deuren open 15.00)**



De Nederlandse componist en musicus Egon Kracht componeerde een instrumentale versie van de Mattheus Passion van Bach. Het resultaat is een compacte., intense en levendige Mattheus. Met een bezetting van slechts zeven musici legt Kracht de ziel van Bachs muziek bloot. Hij laat horen waarom deze muziek nog steeds zo diep raakt – en hoe krachtig eenvoudig kan zijn De pers was unaniem lovend. Het concert is een samenwerking met P3 **Kaartjes via P3.**

BEEMSTERKERK - ADRESSEN EN TELEFOONNUMMERS

Foto 's op de website

Voor wie het lastig vindt om op de website van de Beemsterkerk de foto 's te vinden. Hieronder een link. U hoeft er alleen maar op te klikken

<https://www.flickr.com/photos/beemsterkerk/albums>

KEYSERKERK & KEYSERIN

Middenweg 148
1462 HL, Middenbeemster

PASTORIE

Middenweg 183
1462 HJ Middenbeemster

Z-INN KAPEL

Pr. Wilhelminasingel 39
1461 AL Z.O. Beemster

KERKELIJK BUREAU

Verhuizing, geboorte, jubileum
Ziekenhuisopname . .?

KERKENRAAD

Scriba Helen Brix
hmvbrix@outlook.com

Laat het ons weten!

kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl

BEHEERCOLLEGE

Vz. Remo Strijker, remostrijker@classiclimo.nl

Middenweg 148, 1462 HL MB
tel. 0299 – 681393
open: maandag 09:00 – 11:30

REKENINGEN PROT. GEM. BEEMSTER

**Kerkelijke bijdrage/gift: NL33 RABO 0342
3014 03 tnv Kerkvoogdij PKN Beemster**

PREDIKANT

& Verhuur Keyserkerk en Keyserin
Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403
nicoschroevers@gmail.com

Collecte-giften:

**NL18 RABO 0356 9160 81
tnv Diaconie PKN Beemster**

KOSTER KEYSERKERK

Anita en Bert Verkade, 06-52154979
b.verkade@planet.nl

VERHUUR Z-INN

Marie Schroevers, 06 – 457 66 860
marieschroevers@gmail.com